醫方集解

醫方集解卷之二

休寧訒菴汪　昂著輯
弟殿武汪　桓參閱
岩兩汪　端
孫錫汪惟湘　全較

發表之劑

發者，升之散之汗之也。表者，對裏而言也。三陽為表，三陰為裏，而太陽為表之表，陽明為表之裏，少陽為半表半裏也。邪之傷人，先中於表，以漸而入於裏，始自太陽，以及陽明少陽，乃入陰經，由太陰少陰以及厥陰，六經乃盡也。治病者當及其在表而汗之散之，使不至於傳經入裏，則病易已矣。若表邪未盡而遽下之，則表邪乘虛入裏，或誤補之，則內邪壅閉不出，變成壞症者多矣。經曰：善治者治皮毛，其次治肌膚，其次治筋脈，其次治六府，其次治五藏。治五藏者，半死半生也。

寒傷營發

麻黃湯 仲景

治傷寒太陽症，邪氣在表，發熱，頭痛，身痛，腰痛，骨節痛，項背強，惡寒，惡風（但有一毫頭痛惡寒，尚為在表），無汗而喘，脈浮而緊（寒邪外束，陽不得越，故營亦為熱。經曰：人之傷寒，則為病熱。寒初中人，必先在表，即足太陽寒水之經。太陽為諸陽主氣，乃一身綱維。水經之脈起自背上腦，下項，循肩挾脊抵腰，行于身後，故所過之處無不痛也。惡寒者，雖無風而惡寒；惡風者，當風而始惡之，故惡寒必兼惡風。惡寒有陰陽之分，惡風唯[illegible]故三陰無惡

風之症風為陽邪寒為陰邪也原病式曰身熱惡表也熱在表而淺邪畏正故病熱而反惡寒或言為寒在表及熱在皮膚寒在骨髓者誤也凡人之傷風暑濕皆有汗惟傷寒獨不汗出寒能濇血又表實也氣上逆故喘邪在表故脈浮傷寒脈緊而傷風脈緩者寒勁急而風緩散也喻嘉言曰冬傷寒春傷溫夏秋傷暑濕此四時之正病也然夏秋亦有傷寒冬春亦有傷暑濕乃四時之客病所謂異氣也冬春正病有汗為傷風無汗為傷寒即夏秋正病有汗為傷暑濕無汗仍為傷寒

亦治太陽陽明合病喘而胸滿

表邪壅盛陽氣不得宣發故逆而作喘若心下滿腹痛為實宜下之此胸中滿胸中去表猶近非裏實雖有陽明然與太陽合病尚為在表宜汗不宜下經云陽明病脈浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯又曰陽明病應發汗反下之此為大逆或問兩經合病當用兩經之藥何以偏用麻黃湯耶答邪自太陽而來仍當提出太陽不欲其陷入陽明故不用葛根也

亦治哮症

哮喘由風寒客于背俞復感于寒而作此湯散寒利肺滿哮喘者雖服麻黃而不作汗

麻黃去節三兩 **桂枝**二兩 **杏仁**七十枚去皮尖 **甘草**一兩炙用

先煮麻黃數沸去沫內諸藥煎熱服覆取微汗中病即止不必盡劑無汗再服

凡用麻黃去節醋湯略泡晒乾備用庶免大發冬月生用傷寒初感始于太陽故以發汗為先汗出則愈活人云凡發汗病證仍在二三日內可發其汗汗至腰以下周徧為度王

海藏云表症當汗脈浮急汗之脈沉緩解之裏症當温脈浮緩解之脈沉急下之三陽汗當急而下當緩三陰汗當緩而下當急按汗有大汗解表微汗解肌之殊下有急下少與微和滲利之別

此足太陽藥也麻黃中空辛温氣薄肺家專藥而走太陽能開腠散寒皮腠肺之所主寒從此入仍從此出桂枝辛温能引營分之邪達之肌表桂入營而能解肌營衛和始能作汗杏仁苦甘散寒而降氣甘草甘平發散而和中經曰寒淫于內治以甘熱佐以苦辛是已喻嘉言曰麻黃發汗其力最猛故以桂枝監之甘草和之用杏仁潤下以止喘逆正如馭馬防其放逸耳李士材曰古云冬不用麻黃夏不用桂枝蓋以冬主閉藏不應疎泄夏令炎熱不宜辛温經所謂必先歲氣毋伐天和是也又云夏月不用麻黃爾說相反何耶或云合時從症或合症從時臨病變通存乎其人耳李時珍曰仲景治傷寒無汗用麻黃有汗用桂枝未有究其精微者津液爲汗汗即血也在營則爲血在衛則爲汗寒傷營營血內濇不能外通于衛衛氣閉固津液不行故無汗發熱而惡寒風傷衛衛氣外泄不能內護于營營氣虛弱津液不固故有汗發熱而惡風然風寒皆由皮毛而入皮毛肺之合也症雖屬太陽然面赤怫鬱咳嗽痰喘而胸滿非肺病乎蓋皮毛外閉則邪熱內攻故用麻黃甘草同桂枝引出營分之邪達之肌表佐以杏仁泄肺而利氣汗後無大熱而喘者加石膏

麻湯 著麻 藥

不惡 寒則 病非 外來 渴則 熱自 內達

活人書夏至後加石膏知母是皆泄肺火之藥是。貴之雖太陽發汗重用實散肺蒸火鬱之藥勝理不齊則津液外泄而膚氣虛虛則補其丹黃用桂枝同甘草外散風邪以散表內伐泄木以防脾佐以芍藥瀉本而周脾使以營衛行解之津液而和營衛下後徵喘者加厚朴杏仁以利肺氣也汗後脈沉遲者加人參以益肺氣也活人書加黃芩爲陽凡湯以泄肺熱亦是桂枝湯雖太陽解肌證劑實爲理解拔師之藥也下凝因傷寒即病者謂之傷寒不即病者謂之溫暑其原不殊故一稱爲傷寒其類則殊施治不得用混仲景之書專爲即病之傷寒設不兼爲不即病之溫者設也今人或以傷寒法治溫暑不過借用耳三陰傷寒寒病十存七入術溫暑但一于熱耳使入誤爲通治迷疑諸熱劑不故用是求解仲景立麻黃桂枝湯之劑所上有其時矣苟卻非治溫暑之劑則舉發水群矣又曰傷寒即發于冬寒時寒邪在表開其勝理非辛溫不能散之此麻黃桂枝等劑所以必用也溫病熱病發于驗熱之時鬱熱自內達外無寒在表故非辛宗治寒苦陰之劑不能解之且桂枝麻黃等所以不可用而後人所處木辨救人黃湯干企湯防風通聖之相兼治內外者之所以可川也大即病之傷寒有惡風惡寒之症青風寒作表表氣受傷也後發之溫熱病有惡風惡寒之症者必亞感風寒而表氣亦受傷也若無熱中之風寒則無惡風惡寒之症故仲景因太陽病發熱而渴不惡寒者爲溫病溫病外非則外熱病亦加此而不渴惡寒者非溫熱病矣或有不因新中風寒亦衛惡風惡寒之症者蓋因表虛熱達于表而傷表氣所謂衛虛則惡風營虛則惡寒耳升傷風惡風傷寒惡寒也溫病熱病亦有先見表症而後傳裏者蓋鬱熱自

外經曰從春分後至秋分前天有暴寒者皆為時行寒疫亦屬外感河東號一陽子耶衣大使之

內達外外不得泄還復入裏而成可攻之症非如傷寒從表而始也每見世入治溫熱病誤攻其裏亦無大皆誤發其表所不可言此足明其熱之自內達外矣間有誤攻致害者乃春夏暴寒發中之疫症卯辨在表來入于裏不可與溫病熱病同論夫秋冬傷寒真傷寒也春夏傷寒寒疫也與溫病熱病自是兩途豈可則治況傷寒有中陰經與太陽與陽不及鬱熱即傳陰經為寒痘而司溫者又與溫病熱病大不同其可混治平一陽子曰傷寒傳足不傳手非豬理之言也草寔倒于拍足經所屬水土木水過寒而涸水土遇寒而折裂木過寒而剖枯寒不甚傷之手經所屬金與火金過寒而愈堅火瀧極熱寒不能裂故寒不能陽脈者奇之將人身營衛絡絡上下截歸不仙聯絡失血氣周流呼息閉閉之有突大寒邪寒人必先皮毛炎熱身寒息粗肺主皮毛足手太皆師辛金先受病矣游藏有傷寒肉皮毛入之語先陰有推麻羌芎之設雖太陽表之表之劑然汗法合皮毛何肉而解更衣序焦絡閉潮滯手陽明大腸庚金病矣先肺有調黃朴實之用斟表正陽三陰衰之蒸之剛然下決合大腸何自而通劑子謂金遇寒而愈咎信乎陽氣躁鬱舌胎言家乎少陰心丁火病矣先師有為心敗決亢極動血上下煩蒸手脈陰心胞火手少陽三焦火病矣治有三黃柴芩數除小便燥從手太陽小腸丙火病矣治有五苓導亦之例劉子謂火熱寒不能與信乎經又云人之傷寒則爲病熱既云病熱則無木冰土折木枯之說而句金燥火亢之徵矣劉子何人敢恃管見或世承人提機要云有厥陰發下利不止脉沉而遲手足厥逆脈沸膿血此難治宜麻黃易小續而湯汗之此有表邪縮于內當表而愈張子和曰須汗以[illegible]風非瀉汗不

出，有病此者，腹中雷鳴，水穀不分，小便滯澁，形瘦不欲灸中脘臍下數十壯，燥熱轉甚，津液枯竭，延余視之，脈浮大而長，身表微熱，用桂枝麻黃湯加薑棗煎，連進三大劑，汗出終日，至旦而愈。次以胃風湯和其臟腑，食進而安。經曰：春傷于風，夏必飧泄，故可汗而愈。按風屬木，脾屬土，木剋土，故泄也。○附大黃湯：大黃兩半，芒硝、大腹皮、木通、甘草各一兩，桂心七錢半，桃仁廿一枚。治陽毒傷寒未解，熱在內，恍惚如狂驚悸。千金湯：苦參一兩，酒煮汁，治天行熱毒垂死。水解散、防風通聖散見表裏門。

水方除桂枝加石膏，名麻黃杏仁甘草石膏湯仲景，治汗下後不可更行桂枝湯，汗出而喘，無大熱者。或問發汗後不可更行桂枝湯，桂枝既不可行，麻黃可行耶？無大熱者，何可行耶？喻嘉言曰：治傷寒先分營衛，桂枝二湯斷無混用之理。此證太陽之邪雖從汗解，然肺中熱邪未盡，所以熱雖少止，喘仍不止，故用麻黃發肺邪，杏仁下肺氣，甘草緩肺急，石膏清肺熱，即以治足太陽之藥通治手太陰經也。倘誤行桂枝，寧不壅塞肺氣而吐癰膿乎？亦治溫瘧先熱後寒。本方加白朮，名麻黃白朮湯金匱，治濕家身體煩痛，宜發汗。本方去桂枝、杏仁，加附子，名麻黃附子湯金匱，治脈沉虛脹者，為氣水，屬少陰，發其汗即止。本方除桂枝、杏仁，名甘草麻黃湯金匱，治裏水，一身面目黃腫，脈沉。

小便不利

重複取汗本方去桂用麻黃（不去節）杏仁（不去皮尖）甘草（生用）名三拗湯（局方）

治感冒風寒咳嗽鼻塞（麻黃留節發中有收杏仁留尖取其發連皮取其澁甘草生用補中有發也）

忌汗諸症（仲景曰陽盛陰虛下之則愈汗之則死陰盛陽虛汗之則愈）下之則死 脈浮緊者當身痛宜汗之假令尺脈遲者不可發汗以營弱血少故也 咽燥喉乾者不可發汗津液不足也 咳而小便利若失小便者不可發汗發汗則四肢厥冷 脈滑虛冷也 下利雖有表症不可發汗汗出必脹滿走津液而胃虛也 淋家不可發汗發汗必便血亡耗津液反增客熱也 衄家亡血家不可發汗發汗則陰陽俱虛 針經曰奪血者無汗奪汗者無血 王海藏曰血與言衄家不可發汗益爲脈微也若浮緊者麻黃湯浮數者非彼湯活人云脈微者黃芩芍藥湯犀角地黃湯 瘡家雖傷寒身痛不可發汗發汗則痙 表虛熱聚故生瘡汗之則表益虛熱愈甚而生風故變痙 少陰病脈沉細數病爲在裏不可發汗 少陰病但厥無汗而強發之必動其血或從口鼻或從目出是名下厥上竭難治 脈動數微弱者不可發汗 脈沉遲爲在裏反發其汗則津液越出大便難表虛裏實必譫語 汗家重發汗必恍惚心亂 汗者心之液心亡血液故亂 臍中上下左右有動氣者不可發汗

傷寒傷風辨（作傷寒鬱而後能發熱傷風即能發熱傷寒無汗傷風有汗 傷寒無汗傷風有汗傷寒手足微厥 足背皆熱）

寒脉緊傷
風脉浮緩

陰陽表裏辨

陽症之表發熱惡寒頭痛脊強便清不渴手足溫和陰症之表無熱無寒面慘息冷手足厥逆陽症之裏唇焦舌燥煩渴掀衣揚手擲足大便秘結小便赤澁爪甲紅活身輕易于轉側脉浮洪數陰症之裏不渴踡臥引衣自蓋唇紫舌卷大便滑泄小便清白爪甲青黑身重難于轉側脉沉細數惟腹痛與嘔陰陽在裏症皆有之三陽經又有陰陽表裏之分太陽以熱在皮膚頭痛項強在經爲表麻黄湯桂枝湯九味羌活湯以口渴尿赤熱入膀胱在府爲裏五苓散陽明以熱在肌肉目痛不眠在經爲表葛根解肌湯以口渴背寒爲熱漸入裏白虎加參湯若自汗譫熱已入胃府爲全入裏調胃承氣湯少陽以胸脇之間爲半表半裏表多小柴胡湯裏多熱盛者黄芩湯以上皆發熱太陽惡寒陽明自汗少陽多臨皆三陽症也大抵陽症多得之風寒暑濕邪中於太陽也陰症多得之飲食起居七情邪生于少陰也故同傷寒內傷者十居八九也

桂枝湯

治太陽中風陽浮而陰弱發熱頭痛自汗惡風惡寒鼻鳴乾

區關前爲陽衛亦陽陽以候衛關後爲陰營亦陰陰以候營陽脉浮者脈衛中風也陰脉弱者營氣弱也傷於風者頭先受之故頭痛經曰陽浮者熱自發陰弱者汗自出風所干衛骨弱衛強故發熱自汗也衛虛則惡風營虛則惡寒自汗則皮膚疎故惡風復惡寒也惡寒雖屬表亦

有虛實之分無汗惡寒爲表實宜發汗汗出惡寒爲表虛宜解肌身嘛乾嘔者風雍氣逆故息有音而作嘔也喻嘉言曰風寒並舉義重惡風惡風未有不惡寒者所以傷寒亦互云惡風後人謂傷寒惡寒傷風惡風誤矣及陽明病脈遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗脈遲汗多屬陽明証以微惡寒尚兼太陽乃當從外解肌斷其入胃府之路

桂枝　芍藥　生薑各三兩　甘草二兩炙　大棗十二枚　熱服須臾啜稀熱粥以助藥力溫覆取微似汗不可令如水淋漓汗出病差停後服服一劑盡病症猶在者更作服

此足太陽藥也仲景以發汗爲重解肌爲輕中風不可大汗汗過則反動營血雖有表邪只可解肌故以桂枝湯少和之也經曰風淫所勝平以辛涼佐以苦甘以甘緩之以酸收之桂枝辛甘發散爲陽臣以芍藥之酸收佐以甘草之甘平不令走泄陰氣也薑辛溫能散散寒止嘔棗甘溫能和此不特于發散又以行脾之津液而和營衛者也麻黃湯專于發

散故不用麻黃而津液得通矣龐安時曰若[illegible]汗或手足逆身冷不惡寒反惡熱者慎不可用又自汗小便數者不可服自汗爲陽虛小便數爲下焦虛寒初病表裏俱虛病不在表服此重汗竭其津液是虛虛也經曰脈浮緊發熱汗不出者不可與脈緊爲傷寒與之則表益實而汗愈難出矣傷寒例曰桂枝下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛則亡周揚俊曰風既傷衛則衛氣疎不能內護于營而汗自出矣汗者血之液也何非用血藥以桂枝和營散邪以芍藥護營固裏則不但外邪不出且入而爲裏患矣然後知和營則外邪出邪出則衛自密更不必用固表之藥而汗自止矣仲景曰病常自汗出者此爲營氣和營氣和者外不諧以衛氣不共營氣和諧故爾以營行脈中衛行脈外復發其汗營衛和則愈宜桂枝湯王好古曰或問桂枝止煩出汗仲景治傷寒發汗數處皆用桂枝湯又曰無汗不得用桂枝汗多者桂枝甘草湯此又能閉汗也二義相通否乎曰仲景云太陽病發熱汗出者此爲營弱衛強陰虛陽必湊之故用桂枝發其汗此乃調其營氣則衛氣自和風邪無所容遂自汗而解非若麻黃能開腠理發出其汗也汗多用桂枝者以之調和營衛則邪從汗出而汗自止非桂枝能閉汗孔也李東垣曰仲景治表虛製此湯用桂枝爲君桂枝辛熱發散體輕助陽芍藥甘草佐之若腹中急痛乃製小建中湯以芍藥爲君芍藥酸寒主收補中桂枝甘草佐之一治表虛一治裏虛又曰以桂枝易肉桂治感寒頭痛之神藥如中熱腹痛去桂加黃芩許叔微曰仲景一百一十三方桂枝獨冠其首今人全不用何也哉故仲景治傷寒用麻黃桂枝而全不用羌活防風是古人本有所未嘗也故潔古

製羌活湯者，有川芎湯、海藏製神朮散、白朮湯，皆用羌活防風以代之。黃耆川芎湯附補門，神朮、白朮湯見後。

本方加白朮、川芎、羌活、防風、飴糖，名疏邪實表湯（節菴）治同。陶氏製此以白朮為君，以代桂枝湯。喻嘉言曰：坐令外感內傷混同論治矣。昂按：節菴之君白朮，亦倣潔古之黃耆湯、海藏之白朮湯而來。又按：節菴所著傷寒大書，盡易仲景原方，參合後賢治法，以代桂枝、麻黃、葛根、青龍等劑，在後人誠為便用，故世之嗜節菴者，勝于仲景，以節菴為捷徑，以仲景為畏途，節菴之書行，而仲景之書廢，如節菴者，可謂潔古海藏輩之功臣，而在長沙實為操莽也。本集採節菴方論頗多，然不能無遺議者，以節菴之功罪不妨互見于世也。

本方去芍藥、生薑，名桂枝甘草湯（仲景）治發汗過多，叉手冒心，心下悸，欲得按者。汗多則亡陽而耗血，故心虛悸而叉手自冒也。桂枝益氣固表，甘草補中助陽。

本方加附子，名桂枝加附子湯（仲景）治太陽病發汗，遂漏不止，惡風，小便難，四肢微急，汗多亡陽，無以衛外，故惡風。汗多則便自少，兼膀胱無陽，不能化氣，故便難。汗多則無液以養筋，兼有風入而增其勁，故四肢微急。與桂枝湯以和營衛，加附子以助元陽。

本方去芍藥加附子，名桂枝附子湯（仲景）治傷寒八九日，風濕相搏，身體疼煩，不能轉側，不嘔不渴，脈浮虛濇者。八九日再經之邪多在表而

復身體痛煩者風濕相搏也煩風也痛濕也不嘔裏無邪也故又爲風濕相搏脉浮風也澁濕也浮而澁知寒濕但在經與桂枝湯以解表風加附子以散寒濕　本方加芍藥生薑各一兩人參三兩名桂枝新加湯仲景治傷寒汗後身痛脉來沈遲沈遲汗後血虛也正氣虛矣外邪其能出乎裏桂枝湯以解未盡之邪加芍藥人參斂陰以益營血　本方減甘草一半加芍藥一倍名桂枝加芍藥湯仲景治太陽誤下腹痛屬太陰症表正未罷而誤下表邪乘虛而入裏當作結胸則仍屬太陽經今不胸滿而腹滿是邪已入太陽經然但腹滿時痛尚非大實之痛故但用桂枝以安太陽倍芍藥以和太陰　本方加大黃名桂枝加大黃湯仲景治表症誤下大實痛者別見表裏門　本方去桂加茯苓白朮名桂枝去桂加茯苓白朮湯仲景治服桂枝湯或下之仍頭項强痛發熱無汗心滿微痛小便不利表症未退復增滿痛便知邪已內陷故去桂枝表藥不用而用芍藥甘草以除痛生薑以散滿祛寒白朮茯苓以生津導水合薑棗以和胃安內即所以攘外也　本方加厚朴杏仁名桂枝加厚朴杏仁湯仲景治太陽病下之微喘表未解也桂枝湯以解表杏朴以下逆氣　本方去芍藥生薑加茯苓名茯苓

桂枝甘草大棗湯甘爛水煎（仲景）治汗後臍下悸欲作奔豚者（汗後臍下悸者心虛而腎氣發動也腎積名奔豚腎氣逆欲上凌心故用茯苓伐腎邪桂枝治奔豚甘草大棗助脾而平腎益土以制水甘爛水者用瓢揚爲逼水性鹹而重揚之則甘而輕取其不助腎氣也）本方合麻黃湯名桂麻各半湯（仲景）治太陽症如瘧狀熱多寒少（寒多爲病進熱多爲病退陽勝陰也）本方二分合麻黃湯一分名桂枝二麻黃一湯（仲景）治太陽病已大汗形如瘧日再發（再發者爲輕）本方二分合越婢一分名桂枝二越婢一湯（仲景）治太陽病發熱惡寒熱多寒少脈微弱者此無陽也不可發汗（喻嘉言曰此風多寒少之症無陽二字仲景言之不一後人難爲解疑不知乃亡津液之通稱也故以發汗爲戒然非汗風寒終不解故服桂枝之二以治風越婢之一以治寒方爲合法方將行門此卽桂枝麻黃之合劑乃大青龍以芍藥易杏仁之變制耳）本方倍芍藥加飴糖名小建中湯（仲景）再加黃耆名黃耆建中湯（金匱迺見寒門）除飴糖名桂枝加黃耆湯（金匱昂按小建中以飴糖爲君除飴糖卽不名建中矣今人用建中者絕不用飴糖何歟）治黃汗發熱兩脛自冷身痛身重腰以上有下腰以下無汗小便不

利（此陽通而陰不通上下格隔故用黄耆以固陽通陰陰陽通營衛和則正汗出小便利而諸症悉退矣）以小建中加當歸名當歸建中湯（千金）治婦人產後虛羸不足腹中痛引腰背小腹拘急（寒傷血分）若崩傷不止加地黄阿膠本方除甘草加黄耆三兩名桂枝五物湯（金匱）治血痺（身體不仁如風痺狀）本方加栝蔞根名栝蔞桂枝湯（金匱）治太陽症備身強几几脈反沈遲此為痙（龐安時曰栝蔞根不主項強几几其意以肺熱不令移於腎也加於桂枝湯中則可以徹熱柔筋潤燥和營衛矣几字無鉤音殊羽短羽之狀）本方加龍骨牡蠣名桂枝加龍骨牡蠣湯（金匱）治男子失精女子夢交（桂枝生薑之辛以潤之甘草大棗之甘以補之芍藥之酸以收之龍骨牡蠣之濇以君之）

本方加葛根麻黄名葛根湯（見汗）

風寒附解

大青龍湯（仲景）治太陽中風脈浮緊身疼痛發熱惡寒不汗出而煩躁（成氏曰此中風見寒衛也浮為風風傷脈緊為寒寒傷營營衛俱病故發熱惡寒身痛也煩為陽為風躁為陰為寒風寒兩傷營衛俱實故不出汗而煩躁也仲景又曰若脈微弱汗出惡風不可服此服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也按此雖少陰證汗亡陽之症故仲景更立真武湯以救

其俱

又治傷寒脈浮數身不痛但重乍有輕時無少陰症者成氏曰此傷寒見風脈也傷寒者身痛此風勝故不痛中風者身重此兼寒故有輕時風寒外也故不吐利厥逆無少陰裏症祗引法成註非也此湯必脈浮緊浮數煩躁無汗方可服之仲景恐少陰煩躁而誤服此則逆故加無少陰症一句大法太陽煩躁宜汗陽明煩躁宜下陰症煩躁宜溫

麻黃二兩　桂枝　甘草二兩炙　杏仁四十枚去皮尖　石膏如雞子大碎　生薑三兩　大棗十二枚

先煮麻黃去沫內諸藥煎一服汗者止勿服

此足太陽藥也成氏曰桂枝主中風麻黃主傷寒今風寒兩傷欲以桂枝解肌驅風而不能已其寒欲以麻黃發汗散寒而不能去其風仲景所以處青龍而兩解也麻黃甘溫桂枝辛熱寒傷營以甘緩之風傷衛以辛散之故以麻黃為君桂枝為臣甘草甘平杏仁甘苦佐麻黃以發表大棗甘溫生薑辛溫佐桂枝以解肌薑棗又能行脾之津液而和營衛營衛陰陽俱傷則非輕劑所能獨解必須重輕之劑同散之乃得寒傷之邪俱已營

發汗行水

衛俱和石膏辛甘微寒質重而又專達肌表為使也寒外盛人身之陽必鬱而為熱石膏体重瀉熱氣輕解肌故云重輕之劑足太陽膀胱經表病也而表有營衛之不同病有風寒之各異仲景治分三症桂枝解肌驅風麻黃發汗散寒青龍風寒兩解各分疆界鼎足三大綱也按大青龍為發汗之重劑陶節菴曰此湯險峻須風寒俱甚又加煩躁乃可與之喻嘉言曰解肌兼發汗義取青龍者龍興而雲升雨降鬱熱頓除煩躁乃解匪龍之為靈何以得此乎青龍湯為大湯無汗而設與麻黃證何異因兼煩躁一證煩為風躁為寒非此法不解也然不出汗之煩躁與發汗後之煩躁迥別下後之煩躁與未下之煩躁亦殊若少陰煩躁而脈微弱則有亡陽之別矣又曰石膏一物入甘溫隊中則為青龍從清涼同氣則為白虎夫風寒皆傷宜從辛甘發散矣而表裏又俱熱則溫熱不可用試併風寒表裏之熱而俱解之故立白虎一法以輔青龍之不逮也按煩躁有在表者此症不汗出而煩躁是也有在裏者不大便而煩躁是也有陽虛者汗下後病不去而煩躁是也有陰盛者少陰病吐利厥逆煩躁欲死是也內熱曰煩謂有根之火外熱曰躁謂無根之火故但躁不煩及先躁後煩者皆不治

小青龍湯仲景　治傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而咳或噎或喘或滿或利或小便不利少腹滿短氣不得臥發熱惡寒頭痛身痛屬太陽表症仲景書中凡有裏症

表症者則以表不解三等該之內有水飲則水寒相搏水留胃中故乾嘔而噎水寒射肺故咳而喘水停則氣不化津不生故渴水漬腸間故下利水寄下焦故小便不利而少腹滿短氣者氣促不能攝積與喘不同有實有虛有表有裏此為水停心下亦令短氣水氣內漬所傳不一故有或為之症○金匱云平人無寒熱短氣不足以息者實也又云膈上有留飲其人短氣而渴四肢痠許自甚脾疼筋痛而短氣大過下之二十日吐膠痰一桶而安

麻黃節去　桂枝　芍藥酒炒　細辛　甘草炙　乾薑三兩　半夏　五味子半升　渴去半夏加花粉半夏溫燥花粉苦寒去熱生津　喘去麻黃加杏仁喘為氣逆麻黃發陽杏仁降氣　形腫亦去麻黃喘呼形腫水氣標本之病故並去之　噎去麻黃加附子經曰水寒相搏則噎附子溫經散寒　小便秘去麻黃加茯苓便秘忌發汗宜滲利

此足太陽藥也表不解故以麻黃發汗為君桂枝甘草佐之解表為佐咳喘肺氣逆也故用芍藥酸寒五味酸溫以收之經曰肺欲收急食酸以收之發汗以散邪水收斂以固真水　水停心下則腎燥細辛乾薑辛溫能潤腎行水經曰腎苦燥急食辛

以潤之細辛又溫少陰腎經表藥 半夏辛溫能收逆氣散水飲爲佐使 發汗內行水 則表裏之邪散矣 此症爲水寒相搏而傷肺若寒從外出而水不內消必貽異日之患金匱曰病溢飲者當發其汗大小青龍湯並主之程郊倩曰水氣之渴與白虎湯主之渴不特寒熱有殊亦且燥濕各異金匱云先渴後嘔者水停心下小青龍湯主之不治渴而治水水去而渴自止矣李時珍曰仲景治傷寒太陽症表未解心下有水而咳乾嘔發熱或喘或利小青龍湯主之表已解有時頭痛惡寒心下有水乾嘔痛引兩脇或喘或咳十棗湯主之蓋青龍散表邪使水從汗出內經所謂開鬼門也十棗逐裏邪使水從二便出內經所謂潔淨府去陳之法也

本方加石膏名小青龍加石膏湯 金匱 治肺脹咳而上氣煩躁而喘心下有水脈浮 此去水飲散風寒之重劑

葛根湯 仲景

治太陽病項背几几 音殊 無汗惡風 烏之短羽者動則引頸几几然狀病人項背難舒之貌也無汗惡風中風而表實也陽明脈上頸而合于太陽恐將傳陽明故加葛根以斷之此症又名剛痙乃風寒傷筋故拘急而無直也金匱治之亦主此湯剛痙無汗柔痙有汗仲景又曰太陽發汗不徹煩躁短氣者亦宜此湯更發其汗經曰何以知汗出不徹以脈濇故也按傷來

矣此汗下而然氣屬實汗下後短氣者爲虛表實宜發汗表虛宜解肌

亦治太陽陽明合病下利傷寒有所病有合病本經未解傳入他經有陽明併之義爲併病二經三經同受邪者爲合病合病者邪氣盛也太陽陽明合病其症頭痛腰痛肌熱鼻乾目痛脉浮大而長頭腰太陽也肌目鼻陽明也浮大太陽也脉長陽明也陽經合病必自下利邪併于陽則陽實而陰虛陽外實而不主裏則裏虛故下利矣鵝鼻曰虐醫便謂傷寒漏底不治與此湯以散經中表邪則陽不實而陰氣平利不治而自止矣按葛根能引胃中清陽正行故凡下利多用之○趙嗣眞曰合病者二陽經或三陽經同病不傳者也併病者一經先受病又過一經病之傳者也如太陽陽明併病若併而未盡是傳未過仲景所謂太陽症不罷面赤陽氣怫鬱在表不得越煩躁短氣是也未當汗之以各半湯若併之已盡是謂傳過仲景所謂太陽症罷潮熱手足汗出大便鞕而讝語是也法當下之以小承氣湯是知傳則入府不傳則不入府併病傳變有如此仲景治太陽陽明合病主葛根湯太陽少陽合病主黃芩湯少陽陽明合病主承氣湯三陰有兩感而無合病○此事難知云足太陽爲諸陽之首故多傳變太陽傳陽明水傳土也謂之微邪又謂巡經得度傳太陽傳少陽謂之越經傳太陽傳太陰謂之誤下傳太陽傳少陰謂之表裏傳水勝火火勝水此南北二方之變頃刻害人辨之不早必成不救太陽傳厥陰謂之首尾傳三陰不至于首唯厥陰與督脉上行與太陽相接又名巡經得度相及變至重不爲不多矣

葛根四兩　麻黃　生薑三兩　桂枝　芍藥　甘草炙二兩　十二枚

此足太陽藥也成氏曰輕可去實葛根麻黃之屬是也此以中風表實故加二物于桂枝湯中仲景以有汗無汗定傷風傷寒之別有汗爲傷風用桂枝加葛根湯不用麻黃無汗爲傷寒用此湯張元素曰二陽加葛根所以斷太陽入陽明之路非太陽藥也若太陽初病便服升葛是反引邪氣入陽明也周揚俊曰不去麻黃復加葛根大開肌肉之藥不慮大汗無制乎故以桂枝監之且以芍藥收之喻嘉言曰仲景于太陽帶陽明症其風傷衛則桂枝湯中加葛根寒傷營則麻黃湯中加葛根太陽帶少陽症其風傷衛則桂枝湯中加柴胡寒傷營則麻黃湯中加柴胡合併之病亦然則陽明以葛根爲主藥少陽以柴胡爲主藥矣乃少陽經專用小柴胡湯而陽明經全不用葛根湯何耶此有二義太陽而略兼陽明則以方來之陽明爲重故加葛根陽明而尚兼太陽則以未罷之太陽爲重故不加葛根恐葛根大開肌肉則津液盡從外泄耳小兒布痘見點之時亦忌之今人知忌升麻而不可汗下之戒夫妄下損陰則筋失所養而燥妄汗本主事之時已中叅用葛根見命遺在者多矣又曰金匱論痓病于風亡陽則脈失所養而拘急及遇無汗之剛痓又不得不用葛根湯取其微汗至于下法全不示戒且云可與大承氣湯見身內之陰爲外熱所耗容有不得不下之症但十中不得一二終非可訓之定法略舉其端聽用者之裁酌耳

本方除麻黃名桂枝加葛根湯（仲景）治前症汗出惡風者本方加半夏名葛根加半夏湯（仲景）治太陽陽明合病不下利但嘔（此又以利不利辨傷寒傷風之不同也寒爲陰陰性下行裏氣不和故利而不嘔風爲陽陽性上行裏氣逆而不下故嘔而不利而半夏內下逆氣）本方加黃芩名葛根解肌湯治發熱惡寒頭痛項強傷寒溫病

麻黃附子細辛湯（仲景）治傷寒少陰症始得之反發熱脈沉者（少陰症脈微細但欲寐是也太陽膀胱與少陰腎相爲表裏腎虛故太陽之邪直入而脈沉餘邪未盡入裏而表熱此症謂之表裏相傳非兩感也）

麻黃　細辛（二兩）　附子（炮）一枚　先煮麻黃去沫內諸藥煎

此足少陰藥也太陽症發熱脈當浮今反沉少陰症脈沉當無熱今發熱故曰反也熱爲邪在表當汗脈沉屬陰又當溫故以附子溫少陰之經以麻黃散太陽之寒而發汗以細辛腎經表藥聯屬其間是汗劑之重者（趙嗣真曰仲景太陽篇云病發熱頭痛脈反沉身體疼痛當救其裏宜四逆湯少陰篇云少陰病始得之反發[illegible]沉者麻黃附子

細辛湯均是發熱脈沉以其頭痛故屬太陽病症而反不能浮者以裏入虛寒正氣衰微又身體疼痛故宜救裏使正氣內强逼邪外出而乾薑附子亦能出汗而散假令裏不虛寒而脈浮則正屬太陽麻黃症矣均是脈沉發熱以無頭痛故名少陰病陰病當無熱今反熱寒邪在表未全傳裏但皮膚鬱閉為熱故用麻黃細辛以發表熱附子以溫少陰之經假使寒邪入裏外必無熱當見吐利厥逆等症而正虛少陰四逆湯症矣由此觀之表邪浮淺發熱之反舊輕正氣衰微脈沉之反為重此四逆湯不為不重于麻黃附子細辛湯矣又可見熟附配麻黃發中有補生附配乾薑補中有發仲景之旨微矣按傷寒傳入三陰尚有在經表者知太陰有桂枝加芍藥湯少陰有麻黃附子細辛湯厥陰有當歸四逆湯之類皆陰經表藥也又按少陰雖有反熱而無頭痛厥陰雖有頭痛而無身熱且痛不如陽經之甚若身熱頭痛全者則屬陽症醫貫曰有頭痛連腦者此係少陰傷寒宜麻黃附子細辛湯不可不知喻嘉言曰仲景太陽經但有桂枝加附子法兼無麻黃加附子法太陽無脈微惡寒之症不當用附子若見脈微惡寒吐利煩燥等症則亡陽已在頃刻又不當用麻黃矣又曰三陰表症與三陽迥異三陰必以溫經之藥為表而少陰尤為緊閉俾外邪出而真陽不出方合正法經又曰少陰病吐利手足不逆冷反發熱者不死脈不至者灸少陰七壯此又以陽氣為主少陰吐利法當厥逆以無陽也發熱為陽氣猶存故不死

本方去細辛加甘草名麻黃附子甘草湯仲景治少陰病得之二三日無

證者當微發汗 得之二三日為初得之為發無症無吐利厥逆裏症也用此湯微發汗以散之是汗劑之輕者周揚俊曰言無裏證則寒有反發熱之表在可知也二方皆治少陰表症少陰無發汗之法汗之必至亡陽惟此二症用之金匱用本方治少陰水症少氣脉沉虛脈

陽明 升散

升麻葛根湯 錢仲陽 治陽明傷寒中風頭疼身痛發熱惡寒無汗口渴目痛鼻乾不得臥及陽明發斑欲出不出寒暄不時人多疾疫 三陽皆有頭痛故頭痛屬表六經皆有身痛在陽經則煩痛拘急風寒在表故發熱惡寒邪外束故無汗熱入裏故口渴陽明脉絡鼻挾目故目痛鼻乾陽明屬胃胃不和故臥不安陽邪入胃裏實表虛故發斑輕如蚊點為疹重若錦紋為斑

升麻三錢 葛根 芍藥二錢 甘草一錢炙 加薑煎 如頭痛加川芎白芷 川芎為通陰陽血氣之使白芷專治陽明頭痛 身痛背強加羌活防風 此藥太陽故加二藥 熱不退春加柴胡黃芩防風 少陽司令柴芩少陽經藥 夏加黃芩石膏 清降火熱 頭面腫加防風荊芥連翹白芷川芎升麻石膏 升散解毒 咽喉加桔梗 清肺利咽膈 斑出不透加紫草茸 音戎

紫草涼血潤腸用茸者取其初得陽氣觸類升發 脈弱加人參胃虛食少加白朮腹痛倍芍藥和之

此足陽明藥也陽明多氣多血寒邪傷人則血氣為之壅滯辛能達表輕可去實故以升葛辛輕之品發散陽明表邪陽邪盛則陰氣虛故用芍藥斂陰和血又用甘草調其衛氣也雲岐子曰葛根為君升麻為佐甘草芍藥以安其中升麻甘草升陽解毒故又治時疫時疫感之必先入胃故用陽明胃藥斑疹已出者勿服恐重虛其表也麻痘已見紅點則不可服陽明為表之裏升麻陽明正藥凡斑疹欲出未出之際宜服此湯以透其毒不可妄服寒劑以攻其熱又不可發汗攻下虛其表裏之氣如內熱甚加黃連犀角青黛大青知母石膏黃芩黃柏玄參之類若斑熱稍退潮熱譫語不大便可用大柴胡加芒硝調胃承氣下之傷寒未入陽明者勿服恐反引表邪入陽明也

柴葛解肌湯節菴製此以代葛根湯 治太陽陽明合病頭目眼眶痛鼻乾不眠惡寒無汗脈微洪太陽脈起目內眥上額交巔陽明脈上至額顱絡于目風寒上干故頭痛目痛眶痛也惡寒無汗屬太陽鼻乾

不識感觸明證誤將爲熱也節庵曰此陽明在經之邪若止府病另有治法

柴胡　葛根　羌活　白芷　黃芩　芍藥　桔梗　甘草　加薑棗石膏一錢煎服無汗惡寒甚者去黃芩冬月加麻黃春月少加夏月加蘇葉

此足太陽陽明藥也寒邪在經羌活散太陽之邪用此以代麻黃芷葛散陽明之邪柴胡散少陽之邪此邪未入少陽而節菴加用之寒將爲熱故以黃芩石膏桔梗清之三藥並泄肺熱以芍藥甘草和之也

柴胡升麻湯局方　治少陽陽明合病傷風壯熱惡風頭痛體痛鼻塞咽乾痰盛咳嗽唾涕稠粘及陽氣鬱遏元氣下陷時行瘟疫劉宗厚曰傷風一病仲景與傷寒同論雖有麻黃桂枝之分至于傳變之後亦未嘗悉分之也諸家皆與感冒四氣併中風條混治無擇別立傷風一方在四諸之首且依傷寒以太陽爲始分註六經可謂詳密但風本外邪諸方例用解表發表然受病之源亦有不同若表虛受風專用發表之藥必至汗多亡

陽之症若內挾熱邪而受風亦宜內外交治不可一於表也或曰此云表虛與傷寒中風表虛同歟予曰不同也彼以太陽中風而于有汗無汗分虛實實者加麻黃虛者加葛根俱解表也此示表虛者當固守衛氣而散風者也

柴胡 前胡 黃芩錢六 升麻錢五 葛根 桑白皮錢四 荊芥錢七 赤芍 石膏一兩

加薑三片豉二十粒煎

此足少陽陽明藥也陽明而兼少陽則表裏俱不可攻祇宜和解在經宜和柴胡平少陽之熱升葛散陽明之邪三藥皆能升提清陽前胡消痰下氣而解風寒桑皮瀉肺利濕而止痰嗽荊芥疏風熱而清頭目赤芍調營血而散肝邪黃芩清火于上中二焦石膏瀉熱于肺胃之部風壅為熱故以石膏辛寒為君加薑豉者取其辛散而升發也

解表通劑

九味羌活湯即羌活沖和湯張元素 治傷寒傷風憎寒壯熱頭痛身痛項痛脊強嘔吐口渴太陽無汗及感冒四時不正之氣溫病熱病有物有聲曰嘔氣逆則嘔有物

經曰此則寒邪此則熱邪此邪熱在表則不渴傳裏則渴四時不正之氣謂春當熱而反大凉秋當寒而反大温非時而有其氣也冬則傷寒不即病者至春而發爲温病至夏而發爲熱病餘症解見前

羌活 防風 蒼朮（各錢半） 細辛（五分） 川芎 白芷 生地黄 黄芩 甘草（各一錢）

加生薑葱白煎如風證自汗者去蒼朮（發汗）加白朮黄耆（發表而即實表營衛衛者屬闔門也）胸滿去地黄加枳殼桔梗喘加杏仁夏加石膏知母汗下兼行加大黄

此足太陽例藥以代桂枝麻黄青龍各半等湯也藥之辛者屬金于人爲義故能匡正黜邪羌防蒼細芎芷皆辛藥也羌活入足太陽爲撥亂反正之主藥（除關節痛痛甚無汗者倍之）蒼朮入足太陰辟惡而去濕（能除濕下氣及安太陰使邪氣不致傳足太陰脾）白芷入足陽明治頭痛在額川芎入足厥陰治頭痛在腦細辛入足少陰治本經頭痛皆能驅風散寒行氣活血而又加黄芩入

手太陰以泄氣中之熱生地入手太陰以泄血中之熱黃芩苦寒生地寒滯二味苟用於發熱之後則當若未發熱猶當議減也防風為風藥卒徒隨所引而無不至治一身盡痛為使無汗宜倍用甘草甘平用以協和諸藥也藥備六經治通四時用者當隨症加減不可執一張元素曰有汗不得用麻黃無汗不得用桂枝若未瘥則其變不可言故立此方使不犯二陽禁忌為解表神方冬可治寒夏可治熱春可治溫秋可治濕是諸路之應兵代麻黃等誠為穩當但陰虛氣弱之人在所禁耳

感冒 時氣

十神湯局方

治時氣瘟疫風寒兩感頭痛發熱惡寒無汗咳嗽鼻塞聲重時行因時不正之氣謂之時氣天灾流行沿門闔境傳染相似謂之瘟疫頭痛發熱惡寒無汗邪在表也咳嗽鼻塞聲重風寒兩感故表實而氣為之不利也按傷風寒而咳嗽者其感為輕

麻黃　葛根　升麻　川芎　白芷　紫蘇　甘草　陳皮　香附

赤芍藥　等分加薑葱白煎

此陽經外感之通劑也吳鶴皋曰古人治風寒必分六經見證用藥然

亦有發熱頭痛惡寒鼻塞而六經之症不甚顯者即拔萃症亦經之可辨也亦總以疏表利氣之藥主之是方也川芎麻黃升麻乾葛白芷紫蘇陳皮香附皆辛香利氣之品故可以解感冒氣寒之症諸藥以散表邪陳皮以導裏氣而又加芍藥和陰氣于發汗之中加甘草和陽氣于疏利之隊也吳綬曰此湯用升麻爲拔能解和陽明瘟疫時氣非正傷寒之藥若太陽傷寒發熱用之則引邪入陽明傳變發斑矣愼之

神朮散海藏 治內傷冷飲外感寒邪而無汗者內傷冷飲則寒濕停于中經曰其寒飲食入胃則肺寒肺寒則內外合邪是傷寒亦有由內而得者不特外感風寒而已矣寒能澁血故無汗亦治剛痙太陽純傷風傷寒則不發痙惟先傷風後傷寒先傷風後傷濕及大陽過汗濕家過汗產後血虛發傷風皆發痙其症頭搖口噤手足搐搦項背反張無汗爲剛痙有汗爲柔痙亦有剛柔之分者不可純作風治宜淸熱化痰疏風養血亦有用大承氣者凡陽痙不厥逆其厥逆者皆陰痙也宜附子湯附子防風散桂心白朮湯

蒼朮製 防風二兩 甘草一兩炙 加生薑葱白煎如太陽證發熱惡寒脉浮

緊者加羌活浮緊帶洪者是兼陽明加黃芩浮緊帶弦者是兼少陽加柴胡婦人加當歸

此足太陽藥也防風辛溫升浮除風勝濕爲太陽主藥蒼朮甘溫辛烈散寒發汗辟惡升陽（能升胃中陽氣）加甘草者發中有緩也（按神朮白朮二湯乃海藏所製以代桂枝麻黃二湯者也喻嘉言曰此海藏得意之方蓋不欲無識者輕以麻黃桂枝之熱傷人也昌明仲景不得不表揚海藏之功）

本方除蒼朮加白朮二兩薑三片不用葱名白朮湯（海藏）治前症有汗者（二朮主治畧同第有止汗發汗之異）亦治柔痓（有汗爲柔痓風而兼溼故多汗）

大無神朮散蒼朮（泔浸）厚朴（薑汁炒各一錢）陳皮（去白二錢）甘草（炙）藿香石菖蒲（各半錢）

治感山嵐瘴氣憎寒壯熱一身盡痛頭面腫大瘴瘧時毒（溫熱時毒感于口鼻傳入陽明邪正交爭陰勝則憎寒陽勝則壯熱流于百節則一身盡痛上行頭面則爲腫大名大頭瘟蒼朮辛烈升陽辟惡燥溼解鬱厚朴苦溫除溼散滿化食厚腸陳皮理氣通利三焦甘草和中匡扶脾土此即平胃散而重用陳皮爲君者也蓋人之一身以胃氣爲主胃氣強盛則客邪

有餘[illegible]濕邪然以燥胃氣[illegible]也[illegible]蒼术氣[illegible]辛香通竅故能辟邪而益胃也吳鶴皋曰大熱此方但理脾胃而解瘟之妙自在其中不愧為丹溪之師矣

局方神术散 蒼术二兩 用芎 白芷 羌活 藁本 細辛 炙甘草各一兩 每服四錢 加薑葱煎 治傷風頭痛無汗鼻塞聲重及風寒咳嗽時行泄瀉 頭痛鼻塞咳嗽是傷風也爲風應有汗若無汗是挾寒也泄瀉下利者濕勝不升木邪剋土風兼濕也蒼藁辛羌芎芷各走一經祛風發汗而勝濕散三陽之邪而能升清者也加甘草者緩其中也

許學士神术散 蒼术一斤 脂麻五錢研漿 棗五十枚 取肉搗丸 治水飲結成癖囊 水飲結成窠囊非蒼术辛烈雄壯不能破之加脂麻者潤其燥也用棗肉者補土以制水也 九製蒼术散 茅山蒼术九蒸九晒為末 治痰飲腹痛

太陽發汗

葱豉湯 肘後 治傷寒初覺頭痛身熱脈洪 便當服此

葱白一握 豉一升 煎服取汗出 如無汗加葛根三兩 崔氏

此足太陽藥也表通陽而發汗（蓋空中爲腑表散手太陰陽明之邪亦三陽）而發汗邪初在表宜先服此以解散之免用麻黃湯者之多所顧忌用代麻黃者之多所紛更也

本方去淡豉加生薑名連鬚葱白湯（活人）治同

感冒時汗

人參敗毒散（活人）　治傷寒頭痛憎寒壯熱項強睛暗鼻塞聲重風痰咳嗽及時氣疫癘嵐瘴鬼瘧或聲如蛙鳴赤眼口瘡濕毒流注脚腫腮腫喉痺毒痢諸瘡斑疹（傷寒在表則惡寒發熱頭痛項強風寒在肺則鼻塞聲重痰多咳嗽聲如蛙鳴俗名蝦蟆瘟邪氣實也風寒濕熱之氣上干則目赤口瘡下流則足腫傷于陽明則腮腫結于少陰則喉痺乘于腸胃則毒痢注于皮膚則瘡疹）

人參　羌活　柴胡　前胡　獨活　川芎　枳殼　桔梗　茯苓（一兩）

甘草（五錢）　每服一兩加薑三片薄荷少許煎口乾舌燥加黃芩脚氣加大黃蒼朮膚痒加蟬蛻

此足太陽少陽手太陰藥也羌活入太陽而理遊風獨活入少陰而理伏風兼能去濕除痛柴胡散熱升清協川芎和血平肝以治頭痛目昏前胡枳殼降氣行痰協桔梗茯苓以泄肺熱而除濕消腫甘草和裏而發表人參輔正以匡邪疏導經絡表散邪滯故曰敗毒喻嘉言曰若濕熱三氣門中推此方為第一三氣合邪豈易當哉其氣互傳則為疫矣方中所用皆辛平更有人參大力者荷正以祛邪病者日服二三劑使邪不復留詎不快哉奈何俗醫減去人參曾與他方有別耶又曰傷寒宜用人參其辨不可不明蓋人受外感之邪必先汗以驅之惟元氣旺者外邪始乘藥勢以出若素弱之人藥雖外行氣從中餒輕者半出不出重者反隨元氣縮入發熱無休矣所以虛弱之體必用人參三五七分入表藥中少助元氣以為驅邪之主使邪氣得藥一涌而出全非補養衰弱之意也即和解藥中有人參之大力者居間外邪遇正自不爭而退舍否則邪氣之縱悍安肯聽命和解耶不知者謂傷寒無補法邪得補而彌熾即痘疹瘧痢以及中風中痰中寒中暑癰疽產後初時概不敢用而虛人之遇重病可生之機悉置不理矣古方表汗用五積散參蘇飲敗毒散和解用小柴胡白虎湯竹葉石膏湯等方皆用人參領內邪外出乃得速愈奈何不察耶外感體虛之人汗之熱不退下之和之熱亦不退大熱呻吟津液灼盡身如枯柴醫者技窮正為元　漓故藥不應手

耳倘元氣未漓先用人參三五七分領藥深入驅邪去至汗和不應耶東垣治內傷外感用補中益氣加表藥一二味熱服而散外邪有功于古傷寒專科從仲景至今明賢方書無不用參何為今日醫家棄除不用全失相傳宗旨使體虛之人百無一活曾不悟其害之也蓋不當用參而殺人者是與芪术歸桂薑附等藥同行溫補之誤不謂與羌獨柴前芎半枳桔芩膏等藥同行汗和之法所致也安得視等砒鴆耶嘉靖已未江淮大疫用敗毒散倍人參去前胡獨活服者盡效萬曆己卯大疫用本方復效崇禎辛巳壬午大飢大疫道殣相望汗和藥中惟加人參者多活更有發斑一症最毒惟加參于消斑藥中全活甚眾凡飢饉兵荒之年飲食起居不節致患時氣者宜用此法

本方除人參名敗毒散治同有風熱加荊芥防風名荊防敗毒散亦治腸風下血清鮮血鮮者為腸風隨感而見也血瘀者為臟毒積久而發也本方去人參加連翹金銀花名連翹敗毒散治瘡毒除人參加黃芩名敗毒加黃芩湯治瘟病不惡風寒而渴除人參加大黃芒硝名硝黃敗毒散消熱毒壅積敗毒散合消風散名消風敗毒散見風門治風毒癮疹及風水皮水在表宜從汗解者本方加陳廩米名倉廩散治噤口痢乃熱毒沖心食入則吐陳廩米煎湯治病後大渴飲水

不止

川芎茶調散 局方 治諸風上攻正偏頭痛惡風有汗憎寒壯熱鼻塞痰盛頭暈目眩（偏正頭痛者風中于腦作止無時也中風故有汗惡風風邪在表故憎寒壯熱風寒傷于皮毛腠理密致不得泄鬱氣併于鼻故塞火升故痰盛痰熱上攻故頭暈目眩）

薄荷八錢 川芎 荊芥四錢 羌活 白芷 甘草二錢 防風一錢半 細辛一錢 每三錢食後茶調服 一方加菊花 殭蠶 名菊花茶調散治頭目風熱（菊花清熱明目殭蠶消風化痰）

此足三陽藥也羌活治太陽頭痛白芷治陽明頭痛川芎治少陽頭痛細辛治少陰頭痛防風為風藥卒徒皆能解表散寒以風熱在上宜于升散也頭痛必用風藥者以巔頂之上惟風可到也薄荷荊芥並能消散風熱清利頭目故以為君（辛香輕清能入肝經氣分而搜風熱肝風散則頭目清明）同諸藥上行

以升清陽而散鬱火。陰陽不升，則濁陰上干，故頭痛。加甘草者，以緩中也。用茶調者，茶能上清頭目也。湯液云：茶苦寒，下行，如何是清頭目？陳嘉謨曰：火下降則上自清矣。凡頭痛用羌防芎芷辛溫等藥，由風木虛，土寡于畏，而成痛，故用此助肝以升散之也。若服辛散藥反甚者，則宜用酸澁收而降之乃愈。

陽虛無汗

再造散節菴　治陽虛不能作汗。陶節菴曰：治頭痛項強，發熱惡寒，無汗，服發汗藥一二劑，汗不出者，為陽虛不能作汗，名曰無陽症。庸醫不識，不論時令，遂以麻黃重藥劫取其汗，誤人死者多矣。

人參　黃耆　桂枝　甘草　附子炮　細辛　羌活　防風　川芎　煨薑　棗二枚，加炒芍藥一撮，煎。夏加黃芩、石膏。

此足太陽藥也。經曰：陽之汗，以天之雨名之。太陽病，表藥無汗，是邪盛而真陽虛也。故以參耆甘草薑桂附子大補其陽，而以羌防芎細發其表邪；加芍藥者，于陽中斂陰，散中有收也。昂按：汗即血也，血和而後能汗，故加芍藥以調營。節菴曰：人第知參耆能止汗，而不知其能發汗，以在表藥隊中，則助表藥而能散也。東垣、丹溪治虛人感冒，多用補中益氣加表藥，即同此意也。

大羌活湯 潔古　治兩感傷寒

內經曰傷寒一日巨陽受之太陽經脈循腰脊絡頭項故頭項痛腰脊强二日陽明受之陽明主肉其脉挾鼻絡于目故身熱目疼而鼻乾不得臥三日少陽受之少陽主膽其脉循脇絡于耳故胸脇痛而耳聾四日太陰受之太陰脉布胃中絡于嗌故腹滿而嗌乾五日少陰受之少陰脉貫腎絡于肺繫舌本故口燥舌乾而渴六日厥陰受之厥陰脉循陰器絡于肝故煩滿而囊縮兩感者一日則太陽與少陰俱病有頭痛項强者而又口乾煩渴也二日則陽明與太陰俱病有身熱譫語而又腹滿不飲食也三日則少陽與厥陰俱病有脇痛耳聾而又囊縮厥逆也此陰陽表裏俱病欲汗之則有裏症欲下之則有表症故內經仲景皆云必死吳鶴臯曰易老製此方意謂傳經者皆爲陽邪一于升陽散熱滋陰養臟則感之淺者尚或可平也

羌活　獨活　防風　細辛　防巳　黃芩　黃連　蒼朮　白朮

甘草炙三錢　知母　川芎　生地黃一兩　每服五錢熱飲

此陰陽兩解之藥也氣滯則發泄故用羌獨蒼防芎細袪風發表升散傳經之邪寒能勝熱故用芩連知母生地防巳清熱利濕滋培受傷之陰又用白朮甘草以固中州而和表裏之氣升不至泄寒不至凝間能

回九死下一生也仲景書兩感無治法又云兩感病俱作治有先後如表症急當先救表裏症急者當先救裏李挺曰表裏俱急者大羌活湯陽症體痛而不下利者為表急先以葛根麻黃解表後以調胃承氣攻裏陰症身痛而下利不止者為裏急先用四逆救裏後以桂枝救表陰陽未分者陶氏沖和湯探之古法一日太陽少陰五苓散主之頭痛加羌活防風口渴加黃柏知母二日陽明太陰大柴胡湯三日少陽厥陰危甚大承氣加川芎柴胡救之劉宗厚曰傷有兼風兼濕不同表裏俱實俱虛之異大抵俱虛為多脉從陽者可治從陰者難治

太陽瘧藥

桂枝羌活湯機要 治瘧疾發在處暑以前頭項痛脉浮有汗惡風

桂枝 羌活 防風 甘草等分 每服五錢迎其發而服之或吐加半夏麯無汗加桂枝麻黃名麻黃防風湯按二湯機要以之治瘧實發表通用之劑

此足太陽藥也瘧分六經故倣仲景傷寒例以防風羌活散太陽之邪而以桂枝麻黃分主有汗無汗也朱丹溪曰凡治瘧無汗要有汗散邪為主帶補有汗要無汗扶正為主帶散河間曰瘧發寒熱大作此太陽陽明合病汗出不止知為熱也陽盛陰虛之症不治必傳入陰經桂枝芍藥湯主之桂枝三錢芍藥黃芩知

母石膏各一兩如寒熱轉大者桂枝黃芩湯和之小柴胡加

桂枝知母石膏汗邪已罷內邪未已用柴胡入承氣錦下之

涌吐之劑邪在表宜汗在上焦宜吐在中下宜下此汗吐下三法也若邪在上膈而反下之則逆其性矣經曰其高者因而越之又曰在上者涌之是也先賢用此法者最多今人惟知汗下而吐法絕置不用遇當吐者而不行涌越使邪氣壅結而不散輕病致重病致死者多矣○朱丹溪曰吐中就有發散之義張子和曰諸汗法古方多有之惟以吐發汗者世罕知之故子嘗曰吐法兼汗以此夫

吐實邪

瓜蒂散仲景　治卒中痰迷涎潮壅盛顛狂煩亂人事昏沉五癇痰壅及火氣上衝喉不得息食填太陰欲吐不出痰壅上膈火氣上衝食停上脘並當用吐法傷寒如桂枝症頭不痛項不強寸脈微浮胸中痞鞕氣上衝喉不得息者胸有寒也當吐之汗出惡風頭痛項強為桂枝症其為邪在表今無頭痛項強而脈微浮胸痞鞕則不在表而未入裏為邪在胸中胸中與表相應故宜吐亦治諸黃急黃卒然發黃心滿氣喘命在須臾曰急黃或服此散或搐鼻或加丁香

甜瓜蒂炒黃赤小豆共為末熟水或酸虀水調下量人虛實服之吐時須

令閉目緊束肚皮吐不止者葱白湯解之良久不出者含砂糖一塊即吐諸亡血虛家老人產婦血虛脉微者俱不可服非尺脉絕者不宜便服此恐損胃氣若止胸中實寒悶亂以物探之得吐即止如探不出方以此湯叶之如頭額兩太陽痛者令病人噙水一口以此散一匙吹入鼻中出黃水即愈

此足太陽陽明藥也胸中痰食與虛煩者不同越以於瓜蒂之苦涌以赤小豆之酸吐去上焦有形之物則水得舒暢天地交而萬物通矣此後而胃弱者改用參蘆十劑曰燥可去濕桑白皮赤小豆之屬是也赤豆瓜蒂並能行水濕痰涎頭痛胸滿寒熱脉緊不大者並宜此散吐之或問何謂木鬱曰厥陰少陽屬木于令爲春乃人身生發之氣也食者陰物也脾胃者坤土也飲食塡塞太陰則土盛而反侮木生氣不得上升而木鬱矣吐去上焦有形之物則木得條達而遂其升生之性矣

本方除赤豆名獨聖散治太陽中暍暍音謁暑也身重痛而脉微弱夏月傷冷水水漬皮膚中鬱遏其外出之陽反中入內故身熱重痛以瓜蒂搐去胸中之水則皮中之水自行本方除赤豆加防風藜蘆

名三聖散和子本方除赤豆加鬱金韭汁鵝翎探吐亦名三聖散治中風風癇痰厥頭痛本方除赤豆加全蝎五分吐風痰本方加淡豉治傷寒煩悶瓜蒂梔豉皆吐劑要知瓜蒂吐痰食宿寒梔豉吐虛煩客熱如未經汗下邪鬱胸膈而痞滿者謂之實宜瓜蒂散此重劑也已經汗吐下邪乘虛客胸中而懊憹者為虛煩宜梔豉湯此輕劑也○丹溪用瓜蒂梔子苦參藜蘆等劑累吐許白雲先生不透後以附子尖和漿水與之始得大吐也

吐虛痰

參蘆散　治虛弱人痰涎壅盛

人參蘆研為末水調下一二錢或加竹瀝和服竹瀝滑痰

此手太陰足太陽藥也經曰在上者因而越之痰涎上壅法當涌之病人虛羸故以參蘆代藜蘆瓜蒂宣猶帶補不致耗傷元氣也朱丹溪曰人參補陽中之陰蘆反瀉太陰之陽亦猶麻黃根節不同

吐虛煩

梔子豉湯仲景　治傷寒汗吐下後虛煩不眠劇者反覆顛倒心下懊憹及

大下後身熱不退心下結痛或痰在膈中 汗吐下後正氣不足邪氣乘虛結于胸中故煩熱懊憹煩熱者熱而煩擾懊憹者懊惱憹悶也晝動爲陽夜臥主陰陽熱未散陰氣未復故不得眠身熱去而心結痛者熱盡入裏則爲結胸熱不去而結痛者客熱散漫爲虛煩熱仍在表故當越之

梔子十四枚　淡豉四合　服令微吐 仲景曰病人舊微溏者不可與服

此足太陽陽明藥也煩爲熱勝梔子苦寒色赤入心故以爲君淡豉苦能發熱腐能勝焦 腎氣爲腐心氣爲焦豉蒸署而成故爲腐 助梔子以吐虛煩故以爲臣酸苦涌泄爲陰也此吐無形之虛煩若膈有實邪當用瓜蒂散 王海藏曰煩氣也躁血也煩出于肺躁出于腎故用梔子治肺煩香豉治腎躁亦用作吐藥而邪在上焦吐之則邪散經所謂在上者因而越之也或問煩躁皆心爲之何謂煩出于肺躁出于腎曰熱則煩熱甚則躁煩爲陽躁爲陰大抵皆心火爲病火旺則金燥而水虧惟火獨在故肺腎合而爲煩躁按大便遲者爲吐症大便秘者爲王症若大便微溏者不可服而虛實在下雖煩非蘊熱也若宿食而煩躁者梔子大黃湯主之

本方加甘草名梔子甘草豉湯 仲景治前症兼少氣者 甘以補之 本方加生姜

名梔子生薑豉湯（仲景）治前症兼嘔者（薑以散之）本方除淡豉加乾薑名梔子乾薑湯（仲景）治傷寒誤下身熱不去微煩者（梔子以解熱煩，乾薑以溫誤下）本方除淡豉加厚朴枳實名梔子厚朴湯（仲景）治傷寒下後心煩腹滿（梔子涌虛煩，枳朴泄腹滿，亦表裏兩解之法）本方加大黃枳實名梔子大黃湯（仲景）治酒疸發黃心中懊憹或熱痛亦治傷寒食復（輕則消導，重乃此下）本方加枳實名枳實梔子豉湯（仲景）治傷寒勞復（傷寒新瘥，血氣未平，餘熱未盡，作勞動病者為勞復，傷食者為食復）本方加薤白名豉薤湯（仲景）治傷寒下利如爛肉汁赤滯下伏氣腹痛諸熱症（豉苦寒能升能散，薤白辛溫能開胸痺及大腸氣滯）本方加犀角大青名犀角大青湯治斑毒熱甚頭痛

稀涎散 治中風暴仆痰涎壅盛氣閉不通先開其閉令微吐稀涎續進他藥（不可令大吐，醒後不可大投藥餌，緩緩調治，過恐傷人）亦治喉痺不能進食

皂角（四挺，去皮弦，炙）白礬（一兩）共為末溫水調下五分或加藜芦（藜芦能吐風痰，善通頂，令人嚏）

此足太陰厥陰藥也昂按鶴皋曰清陽在上濁陰在下天冠地履無暴仆也若濁邪逆上則清陽失位而倒置矣故今人暴仆所患痰涎壅塞者風盛氣湧使然也經曰病發于不足標而本之先治其標後治其本故不與疏風補虛而先吐其痰涎白礬酸苦能湧泄鹹能軟頑痰故以為君皂角辛能通竅鹹能去垢專制風木故以為使固奪門之兵也師曰凡吐中風之痰使咽喉疏通能進湯藥便止若盡攻其痰則無液以養筋令人攣急偏枯此其禁也按痰不可盡攻不獨中風也朱丹溪曰胃氣虛賴痰以養不可盡攻攻盡則虛而愈劇

張子和加藜芦常山甘草名常山散吐瘧痰甘草合常山必吐　本方加雄黃藜芦名如聖散為末搐鼻治纏喉急痺牙關緊閉

乾霍亂吐方三四　治乾霍亂欲吐不得吐欲瀉不得瀉腹中大痛者霍亂揮霍

證緊也外有所感內有所傷陰陽乖隔猝正交爭故上吐下瀉而中絞
痛也邪在上焦則吐在下焦則瀉在中焦則吐瀉交作此濕霍亂症極
易治若不能止利邪不得出藥過正氣則格陰陽其
死甚速俗名攪腸砂切勿與穀食即米湯下咽亦死

燒鹽 熱童便 三飲而三吐之

此足太陰陽明藥也吐瀉不得邪結中焦鹹能軟堅可破頑痰宿食炒之則苦故能湧吐童便本人身下降之氣引火下行乃歸舊路味又鹹寒故降火甚速此由脾土鬱極而不得發以致火熱內擾陰陽不交之故也鹽涌于上溺泄于下則中通矣方極簡易而有回生之功不可忽視集解曰鹽調童便非獨用以降陰之不通也陰既不通血亦不行兼用行血藥也

本方單用燒鹽熟水調飲以指探吐名燒鹽探吐法治傷食痛連胸膈痞悶不通手足逆冷尺脈全無食填太陰抑遏肝膽之氣不得上升兩實相傳故痛連胸膈陽氣不舒故手足逆冷下焦陽絕故尺脈不至鹹潤下而軟堅能破積聚又能宣通使不化之食從上而出則塞者通矣亦木鬱達之也昂按此即中食之症有

忽然厥逆口不能言或不能舉者名曰食厥若作中風中氣治之死可立待宜先以探吐之後行消食導氣之藥經曰上部有脈下部無脈其人當吐不吐者死又曰食塡太陰胸中痞亂兩寸脈當用事今反尺脈不見其理安在曰孤陽不生獨陰不長天之用作于地下則爲物生長地之用作于天上則萬物收藏此乃天地交而萬物通也故陽火之根本于地下陰水之源本于天上五藏正有形之物物者陰也陰者水也食塞于上是絕五藏之源源絕則水不下流兩尺之絕此其理也

千金用此法三飲三吐通治霍亂蠱毒宿食腹痛冷氣鬼氣 且曰此法大勝用藥凡有此疾宜先用之

攻裏之劑

邪在表宜汗邪在裏宜下人之一身元氣周流不能容纖芥之邪稍有滯礙則壅塞經絡隔遏陰陽而爲病矣或寒或熱或氣或血或痰或食爲症不一輕則消而導之重必攻而下之使垢瘀盡去而後正氣可復譬之寇盜不勦境內終不得安平也然攻下之劑須適事爲宜如邪勝而劑輕則邪不服邪輕而劑重則傷元氣不可不審也其攻而不峻者別見消導門

大承氣湯 仲景

治傷寒陽明府症陽邪入裏胃實不大便發熱譫語自汗出不惡寒痞滿燥實堅全見雜病三焦大熱脈沉實者 陽明外症身熱汗出不惡寒反惡熱是也此爲在經仍當汗散若熱邪已入胃府痞滿燥實堅全見者爲當下實則譫語亂言無倫也虛則鄭聲一語頻言也陽明多血多氣

胃府 大實 滿 燥 古音

法當合所遂汗下故熱不成熱太胃有燥實結而不下故安見胃與
燥糞在大腸不在于胃傷寒傳胃不傳大腸為治病必求其本且附則
大腸回腸也燥結也熱同傳[illegible]得陽明太陽病[illegible]下者汗若則
小便此言津液別出不徹中因燥結因得陽明胃實大便難也又曰太陽初病發
發其汗汗先出不徹因轉屬陽明[illegible]中風[illegible]湯邪熱[illegible]
不能食為中寒[illegible]以此為辨○[illegible]陽明[illegible]
脈沉為大便秘小為燥屎滿痛[illegible]
不大便為實熱之實為緊

亦治陽明剛痙胸滿口噤臥不著席攣

足齘齒而無汗謂之剛痙宜下之者以陽明主潤宗筋風寒濕熱傷陽明胃津液不行筋失所養故以此湯下[illegible]熱行津液愈新言曰傷寒腹滿可下胸滿不可下謂熱邪尚在表也此症入裏之熱極深極重陽熱既極陰血立至消亡宜微下之尚不能勝必大下之以承領其一線之陰陰氣不盡為陽所劫因而得生者多矣既有下多亡陰之大戒復有急下救陰之活法學者深造端在斯矣○胃為水穀之海四旁有病皆傳入胃已入胃府則不復傳雖經如大腸傳入胃則不更傳陽明陽明傳入胃則不傳少陽少陽傳入胃則不傳三陰經曰陽明居中土也萬物所歸無所復傳

大黃四兩酒洗 王海藏曰邪氣居高非酒不到大黃若用生者則遺高分之邪熱病愈後變生目赤喉痺頭腫膈上熱疾也 **芒硝**三合 **厚朴**半斤 **枳實**五枚 **先煎朴實將熟內大黃煮二三沸傾碗內和芒硝**

服得利則止 陶節菴曰去實熱用大黃無枳實不通溫經用附子無乾薑不熱發表用麻黃無葱白不發吐痰用瓜蒂無淡豉不涌竹瀝無薑汁不能行經絡導無皂莢不能通秘結

此正陽陽明藥也 東垣曰大陽陽明藥 熱淫于內治以鹹寒氣堅者以鹹軟之熱盛者以寒消之故用芒硝之鹹寒以潤燥軟堅大黃之苦寒以瀉熱去瘀下燥結泄胃强枳實厚朴之苦降瀉痞滿實滿經所謂土鬱奪之也 陽明屬土大黃治大實芒硝治大燥大堅二味治有形血藥厚朴治大滿枳實治痞二味治無形氣藥 然非大實大滿不可輕投恐有寒中結胸痞氣之變 此大小陷胸湯之所由作也○承順也十劑曰通可去滯泄可去閉使塞者利而閉者通正氣得舒故曰承氣仲景曰欲行大承氣先與小承氣若腹中轉失氣者有燥屎也可以大承氣攻之若不轉失氣者此但初鞕後溏不可攻之攻之必脹滿不能食也又曰陽明病脈遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯陽明病脈浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黃湯此傍其入陽明之路仍從外解則不內攻也又曰陽明病應發汗醫反下之此爲大逆皆仲景慎于攻下之意也喻嘉言曰陽明以胃實爲正則皆下症也陽明之邪其來路則由太陽凡陽明症見八九而太陽症有一二未罷仍從太陽而不從陽明可汗而不可下也其

轉失氣出屁也

昂按陽明必以

大府方致設下非云畢內便屬可下嘉言之言尚有未禁

出路則趨少陽凡陽明病雖見大九而少陽病證見一二併從少出而下從陽明汗下兩不可用也惟感寒之邪已離太陽未接少陽合在陽明界內並為攻下則不再傳他經津液元氣兩無斷損矣周思無識必待七日傳經已盡方敢議下不知太陽有十餘日不解者若下若滑經而回計日其誤下仍在太陽至陽明二三用內門瀕下症反以計日當面結過及陽明已入少陽又以計日妄行攻下燃者反乘亟省洸炎伸宗決日數雖多但有表症而脈背者滿宜發汗日數難少若有寒症而脈沉者卽宜下之○古入有治惡寒議燥用大承氣下柴床而息者此陽邪入裏熱結于裏表虛無陽故惡寒戰慄此陽盛格陰乃熱病非寒症既技熱兼則死矣求丹溪用詢下前腹痛不可用參求然氣脈胃虛者可用勿得之亦可用大承氣調胃承氣下之者其氣病血病然後加減用藥當治俟先生恐滿下後甚過迫正合承氣症但氣巳虛形難實而而實自此必半肯過食傷胃寧恐二三用辛若遂與參不陳哿藥十餘帖至三日後胃氣補完與承氣二帖而安尚不先補完胃氣之傷而遂行承氣寧免後患乎此先補後不例之變者也

本方加甘草等分名三一承氣湯治大承氣症腹滿實痛調胃症譫語下利小承氣症內熱不便一切傷寒雜病蓄熱內甚燥實堅脹謂合三承氣為一方也成無已曰若大承氣症反用小承氣則邪不服若小承氣症反用大承氣則過傷元氣而腹滿不能食仲景所以分而治之後人以三

藥合而爲一云通治三藥之症及陽𤺺雜病内外一切所傷與仲景之方甚相遠矣失軒岐緩急之旨使病人暗受其弊將誰咎哉

本方加柴胡黃芩甘草八錢鐵繡水三匙墜熱開結名六一順氣湯 節菴謂合三承氣三一承氣大柴胡大陷胸六方而爲一方也 治潮熱自汗發渴譫語狂妄斑黃腹滿便實正陽明府病

本方加人參甘草當歸桔梗薑棗煎名黃龍湯治熱邪傳裏胃有燥屎心下硬痛身熱口渴譫語下利純清水 有燥屎何以又下清水陶節菴曰此非内寒而利乃口飲湯藥而下滲也名熱結利庸醫妄謂漏底傷寒以熱藥止之殺人多矣年老氣血虛者去芒硝

本方去芒硝加麻仁杏仁芍藥蜜丸名麻仁丸 仲景 治趺陽脈浮而濇浮則胃氣強濇則小便數浮濇相搏大便則難其脾爲約 趺陽胃脈也經曰飲食入胃游溢精氣上輸于脾脾氣散精上歸于肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行是脾主爲胃行其津液者也今胃火乘脾約束精液但輸膀胱致小便數而大便難故名脾約與此湯潤燥通腸此太陽傳入陽明之證故仲景曰太陽陽明脾約是也按成氏釋此證謂脾弱胃强然本文但云脾約未嘗云脾弱也喻嘉言曰脾弱即當補矣何爲反用大黃朴實乎此脾土過燥使腸胃津液枯槁致中消便難使脾果弱非藥則瀉焉能反約少胃中之穀食不勝則

症中風宜攻下者惟恐邪未入胃大便非燥又恐初鞕後溏未可妄攻故先與小承氣試其轉失氣方可攻之皆是慮夫脾氣之弱見有脾約症在太陽即當下矣何待陽明耶朱丹溪曰此由久病人汗大下之後陰血枯槁內火燔灼熱傷元氣又傷于脾而成肺金受火氣無所攝肺為脾子肺耗則液竭金耗則木寡于畏土欲不傷其可得乎肺失傳道脾失轉輸故大便閉而小便數也理宜滋養陰血使火不燥而金化行木有制而脾土運津液乃能入胃腸潤而通矣此方施之熱益而氣實者則安若熱盛而氣血不實者勿悍投而致誤也

當下諸證

發汗不解腹滿痛者急下之○下利三部脉皆平按之心下鞕者急下之○脉滑而數者有宿食也宜下之脉經曰滑為食病中穀日前則發氣實又曰寸脉浮大按之反澀尺中亦微而澀如有宿食宜下之○傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏症大便難身微熱者此為實也急下之內經曰諸脉皆屬于目針經曰熱病目不明熱不已者此腎水將竭不能照物也○陽明病發熱汗多者急下之汗多則亡津液而胃燥宜急下以存津液○少陰病得之二三日口燥咽乾者急下之邪入未深便作口燥此腎水將乾宜急下以救將絕之水○少陰病六七日腹脹不大便者急下之此少陰邪熱入胃府也土勝則水絕宜急下以救腎本○少陰病自利清水色純青心中必痛口中燥者急下之皆為邪熱肝邪乘腎故下利熱邪上攻故口燥此亦少陰轉入陽明府症也○厥陰症舌卷囊縮宜急下之此症仲景無治法按舌卷囊縮有寒極而厥者宜附子四逆加吳茱萸湯解其閉元氣謂惑然詳法又有陽明之熱陷入厥陰熱甚則未潤宗必宗當為辨所攻

淋渫而急引衄與鄰才故谷裁新此為熱極當急臨以救陰以上皆大承氣證也張兼善曰胃為水穀之海四旁有病皆能傳入胃土燥則腎水乾故陽明與少陰皆有急下之條證雖不同其入府之理則一故皆用大承氣有病循衣摸床兩手撮空者此胃熱也錢仲陽小兒直訣云此肝熱也亦承氣湯主之吳全善曰嘗治循衣摸床數人皆用大補氣血之劑惟一人兼瞤振脈代遂於補劑中加桂二分亦振止脈和而愈按譫語亦有因氣虛陽脫而然者皆當用參附補劑

忌下諸證 太陽病外證未解不可下○脈浮大不可下浮大為在表○惡寒不可下惡寒為邪在表○嘔多雖有陽明證不可下嘔為邪在上焦○陽明病不能食攻其熱必噦胃中虛冷故也○陽明病應發汗反下之此為大逆○太陽陽明合病喘而胸滿不可下宜麻黃湯肺氣清則胃邪自散○少陰病陽虛尺脈弱濇者不可下○脈數不可下數為血虛為熱下之則熱邪入裏血虛為下證○惡水者不可下下之則裏冷不嗜食完穀出○頭痛目黃者不可下○虛家不可下○陽微不可下下之痞鞕○諸四逆厥者不可下

胃府實滿

小承氣湯

仲景一名三物厚朴湯

治傷寒陽明證譫語便鞕潮熱而喘及雜病上焦痞滿不通

大黃四兩 厚朴二兩薑炒 枳實三枚麩炒

此少陽陽明䄜也邪在上焦則滿在中焦則脹胃實則潮熱猶潮水之潮其來有時陽明盛金王于申酉故曰此潮熱傷寒潮熱爲胃實無虛症陽邪乘心則狂故譫語胃熱于肺則喘故

以枳朴去上焦之痞滿以大黃去胃中之實熱此痞滿燥實堅悉全者

故除芒硝欲其無傷下焦真陰也大承氣通治三焦小承氣不犯下焦調胃承氣不犯上焦故陽明症有正

陽陽明有太陽陽明有少陽陽明自陽明經傳入胃府不惡寒腹滿便鞕者宜大承氣下之若汗多發熱微惡寒者爲外未解其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣微和胃氣勿令大泄下謂陽明有在經者有未全入府尤宜審愼與陽明少陽病多由太陽傳入成無已曰自太陽少陽傳入者衆所共知自三陰傳入者鮮或能識三陰有急下之症多矣豈非仲景之微旨歟經曰傷寒脉浮緩手足溫者繫在太陰當發黃若小便利者不能發黃至七八日大便鞕者陽明病也程郊倩曰此症謂之太陰陽明陽明爲病本之胃實不特三陽受邪能轉屬陽明三陰亦能轉屬陽明推之少陰三大承氣厥陰一小承氣何非轉屬陽明之病哉

金匱用本方治支飲胸滿更名厚朴大黃湯本方加羌活名三化湯機要治中風邪氣作實二便不通三化者使三焦通利復其傳化之利也加羌活者症本于風也然中風多虛氣上逆

熱用承氣之理非堅實之證不可輕投

胃實 攻裏

調胃承氣湯 仲景

治傷寒陽明症不惡寒反惡熱口渴便閉譫語腹滿中焦燥實及傷寒吐後腹脹滿者邪在表則身熱汗出而惡寒邪已入裏則表症罷故不惡寒身熱汗出而反惡熱也汗多亡津熱又入裏故口渴便閉無水以制火內有燥屎故妄見妄言而譫語吐後不解腹脹滿者熱入胃也然滿而不痛不宜急下少與調胃和之 陽明病不吐不下而心煩者吐後煩為內煩下後煩為虛煩不吐不下心煩者胃有鬱熱也亦治渴症中消善食而溲

大黃酒浸 芒硝一兩 甘草炙五錢

少少溫服

此足太陽陽明藥也東垣曰正陽陽明藥大黃苦寒除熱蕩實芒硝鹹寒潤燥軟堅二物下行甚速故用甘草甘平以緩之不致傷胃故曰調胃承氣去枳朴者不欲其犯上焦氣分也準繩曰陽明一證分為太陽正陽少陽三等按本草大黃酒浸入太陽經酒洗入陽明經浸久于洗故能引于至高之分仲景以調胃承氣收入太陽門而大黃注曰酒浸湯後曰少少溫服曰當和胃氣又本論不吐不

下心煩者及發汗不解蒸蒸發熱者此後腑實滿者是大陽陽明去實未遠其病在上不當攻下故宜緩劑調和之也至正陽陽明則曰急下之而大承氣湯大黃下註曰酒洗洗極了沒是欲升其走下之性以治其中也至少陽陽明則去正陽而逆太陰其分為下故小承氣湯大黃不用酒製少陽不宜下故去芒硝又曰少與曰微溏之勿令大泄下此仲景之妙法也

本方加當歸姜棗煎名當歸承氣湯 河間 治裏熱火鬱或皮膚枯燥或咽燥鼻乾或便溺秘結或瘀血發狂 加當歸入血分以潤燥調營亦與桃仁承氣同意加姜棗引入胃也

本方除芒硝名大黃甘草湯 金匱 用治食已即吐 外臺 用治吐水 準繩曰仲景云欲吐者不可下又以大黃甘草治食已即吐何也曰欲吐者其病在上因而越之可也而逆之使下則必抑塞憤亂而益甚若已吐不止有升無降則當逆而折之引令下行無速于大黃者矣故不禁丹溪泥之而曰凡嘔吐切不可下固矣夫

本方用大黃二兩半芒硝甘草各二兩又名破棺丹 治多汗大渴便閉譫語陽結之症及諸瘡腫熱

桃仁承氣湯 仲景見血門

大陷胸湯 仲景 治傷寒下之早，表邪入裏，心下滿而鞕痛，或重汗而復下之，不大便五六日，舌上燥渴，日晡潮熱，從心至小腹鞕滿痛不可近，或無大熱，但頭微汗出，脈沉，為水結胸。按之鞕痛者為結胸鞕而不痛者為痞氣不鞕不痛心下滿悶為支飲結胸最重痞次之支結又次之結胸出于下之太早裏之正氣為邪所損表邪乘虛入結于心胸之閒故若鞕而痛重汗復下內外皆亡津液邪熱內結故不大便而舌上燥渴邪入陽明則日晡潮熱或水飲結于胸脇但頭微汗餘處無汗水飲不得外泄非熱結也名水結胸亦有熱已入裏久不攻之失下而成結胸者又有心下懊憹無熱證者為寒實結胸小陷胸及白散主之結胸固當下然脈浮大者下之則死猶帶表邪下之重虛結而又結故死喻嘉言曰太陽誤下之脈主病皆在陽在表即有沉緊沉滑之殊皆不得以裏陰名之按仲景曰病發于陽而反下之熱入因作結胸病發于陰而反下之因作痞皆以下之太早故也成無己曰發熱惡寒者發于陽也陽邪入裏為結胸無熱惡寒者發于陰也陰邪入裏為痞喻嘉言曰風為陽衛亦陽故病起于陽寒為陰營亦陰故病起于陰周揚俊曰發陽發陰二千年來未有知其解者來加原註無熱惡寒則小柴胡下之有不言熱者乎如嘉言以寒傷營血為陰則仲景指論中中風傷寒每每亦言未嘗分屬也不知發于陰者河是陰症但是陽經傳入之邪非中陰之謂也陽經傳入原為熱症至于陰經未有不熱深于內者此所以去熱入二字而成千載之疑也熱

猶由三陰傳于胃已入府者爲可下若在滿而下則爲悞下與三陽在經無異故曰陽邪結于陽位則結在胸陰邪結于陰位則在心結或邊旁也陰經成下何以止成痞以所結其在陰位不若陽邪勢甚也○大甚云胸脇滿者胸滿氣滿悶也非心下滿脇滿者脇肋脹滿也非腹中滿蓋表邪傳裏必先胸以至心腹入胃是以胸滿多帶表症宜微汗脇滿多帶半表半裏宜和胸中痞實者宜湧之邪結實燥渴便秘之以此湯下之附白散巴豆一分去心皮炒黑研貝母桔梗各三分治寒之結胸巴豆辛熱以散寒結貝母苦辛以散痰實結在胸故以桔梗原而上之桔梗清表故病在膈上必吐病在膈下必利也

大黃二兩芒硝一升甘遂一錢爲末 先煮大黃去滓內芒硝煮一二沸內甘遂末溫服

此足太陽藥也表邪入裏結于高位以致三焦俱實手不可近證爲危急非常藥所能平故以甘遂苦寒行水直達爲君芒硝鹹寒軟堅爲臣大黃苦寒蕩滌爲使三藥至峻能有起死之功準繩曰邪結胸中處至高之分宜若可吐然邪氣與胸中陽氣相結不能分解壅于心下爲鞕爲痛非虛煩膈實者所可同故須攻下也低者舉之高者陷之以平爲正故曰陷胸也經又曰

太陽病脈浮而動數浮則為風數則為熱動則為痛數則為虛頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變遲膈內拒痛胃中空虛客氣動膈為氣燥煩心中懊憹陽氣內陷心下因鞕則為結胸大陷胸湯主之

朱丹溪曰太陽病在表而攻裏可謂虛矣頃次曰太陽病脈浮而動數今得誤下動數變遲矣又曰胃中空虛又曰短氣躁煩虛之甚矣借曰陽氣內陷心下因鞕而可迅攻之乎豈陷胸之力反緩于承氣一下再下寧不畏其虛乎前文曰結胸脈浮大者下之死又曰結胸症悉具煩躁者死今曰脈浮又曰煩躁大陷胸果可用乎若胃中空虛客氣動膈心下懊憹者當用梔子豉湯吐去胸中之邪陶節菴曰結胸乃下早而成未曾經下者非結胸也乃表邪傳入胸中症雖滿悶尚爲在表正屬少陽部分半表半裏之間只須小柴胡加枳桔以治未動則用小柴胡對小陷胸一服豁然若因下早而成者方用陷胸湯以分淺深逆從治之不宜太峻上焦乃清道至高之分過下則傷元氣也果行功曰傷寒結胸欲將心膈高起手不可近用大陷胸湯不效者此下後虛逆氣已不理滯復上攻實用枳實理中丸先理其氣次調諸疾用之如神活人云擬下表未結胸者急熱與理中湯自愈解了送果中若中爲故也胃中雖痛傷寒未退者宜從曰救足湯以承氣湯下之送前來之下來是也其未結胸者用小半夏加茯苓湯小柴胡去棗加牡輕悟也又有血結胸症手不可近漱水不欲嚥喜忘如狂大便黑小便判宜犀角地黃湯劑心山曰結胸痞滿多出於飲與結心胸故陷胸湯加用甘遂半夏栝蔞枳實旋覆之類皆爲痰飲而設也

小陷胸湯 仲景 治傷寒誤下小結胸正在心下按之則痛脉浮滑者及痰熱塞胸 前症上下俱鞕此則正在心下前症痛不可近此則按之則痛結胸脉沉緊或寸浮關沉或脉浮滑知熱未深與此湯以除膈上結熱

黃連一兩 半夏半升 栝蔞實大者一枚

此足少陽藥也黃連性苦寒以泄熱栝蔞性寒潤以滌垢半夏性辛溫以散結結胸多由痰熱結聚故用三物以除痰去熱也 王海藏曰大陷胸湯太陽本藥也大陷胸丸陽明藥也小陷胸湯少陽藥也大陷胸湯治熱實大陷胸丸兼喘小陷胸湯治痞

大陷胸丸 仲景 治傷寒結胸項強如柔痓狀 有汗為柔痓胸膈實滿故項強而不能俯項屬太陽部位

大黃八兩 芒硝 葶藶炒 杏仁去皮尖各半升 合研取如彈丸一枚別搗甘遂末一錢白蜜二合煮服

此足太陽陽明藥也大黃性苦寒以泄熱芒硝性鹹寒以軟堅杏仁性

苦甘以降氣葶藶苦寒取其行水而直達白蜜取其潤滑而甘緩

十棗湯仲景 治太陽中風下利嘔逆表解者乃可攻之其人漐漐汗出頭痛心下痞鞕引脅下痛乾嘔短氣汗出不惡寒表解而裏未和邪熱內蓄有伏飲者下利嘔逆裏受邪也汗出不惡寒表已解也頭痛痞鞕引脅下痛乾嘔短氣邪熱內蓄而有伏飲也此爲水氣上逆嘔逆頭痛與表症頭痛稍別周揚俊曰此症與結胸頗同故湯亦與陷胸相做表解後攻與結胸之戒不殊也

芫花炒黑 甘遂 大戟等分 大棗十枚 先煮棗去滓內前藥末強人服一錢虛人五分或棗肉爲丸病不除者再服得快下後糜粥自養

此足太陽藥也芫花大戟性辛苦以逐水飲甘遂苦寒能直達水氣所結之處以攻決爲用三藥過峻故用大棗之甘以緩之益土所以勝水使邪從二便而出也十棗湯小青龍湯主水氣乾嘔桂枝湯主太陽汗出乾嘔真武湯主少陰下利乾嘔吳茱萸湯主吐涎沫乾嘔王海藏曰表有水用小青龍裏有水用十棗或問十棗湯桂枝去桂加茯苓白朮湯皆治飲家俱有頭痛項強之證何也[illegible]兼

謝曰太陽經多血少氣病人表裏俱熱渴欲飲水爲水多氣弱不能施化本經血氣乃而蓄而數有頭痛頭眩之患不可攻表但宜逐飲飲盡則自安故王曰與未和者蓄熱與飲相逆于中焦故頭痛作惟汁出短氣是荒弱也非十棗不能除但此湯不宜輕用恐損人于倏忽

本方除大戟加大黃黑丑輕粉水丸名三花神佑丸河間 治壯實人風痰鬱熱支體麻痺走注疼痛濕熱腫滿氣血壅滯不得宣通及積痰翻胃服三丸後轉加痛悶此痰涎壅塞頓攻不開再加二丸快利則止乃本牛大黃大瀉氣血之濕加輕粉無竅不入以去痰積虛人不可輕用

本方各五錢加黃柏三兩酒炒大黃煨兩粥丸名小胃丹丹溪 治胸膈腸胃熱痰濕痰

傷食

急

三物備急丸千金 治食停腸胃冷熱不調腹脹氣急痛滿欲死及中惡客忤卒暴諸病食停腸胃土傷不行下焦不通故痛脹欲死肉實者法宜下之

巴豆霜　大黃　乾薑　等分蜜丸小豆大每服二三丸中惡口噤者折齒灌之崔氏乾薑易桂枝名備急散

此手足陽明藥也大黃芒硝以下熱結巴霜辛熱以下寒結加乾薑辛散以宣通之（乾薑辛溫開五臟六腑通四肢關節）三藥峻厲非急莫施故曰備急

一斬 賢聚

硇砂丸（本事） 治一切積聚痰飲心脇引痛

硇砂 巴豆（去油） 三稜 乾薑 白芷（五錢） 木香 青皮 胡椒（二錢） 大黃 乾漆（炒一兩） 檳榔 肉荳蔻（一個） 爲末釅醋二升煮巴豆五七沸再下三稜大黃末同煎五七沸入硇砂熬成膏和諸藥杵丸菉豆大每五丸薑湯下

此治肉積氣積血積通劑也硇砂化肉食（硇砂性大熱能爛五金本草言其能化人心爲血故治膈噎癥瘕肉積有殊功）乾漆散瘀血木香青皮行滯氣三稜破血而行氣肉蔻暖胃而和中白芷散風而除濕乾薑胡椒除沉寒錮冷大黃巴豆能斬關奪門方內多辛熱有毒之品用之以破冷攻堅惟大黃苦寒假之以蕩熱

去實蓋積聚既深攻治不得不峻用醋者酸以收之也玉機微義曰方中内白北散人行氣後更言治積詳也。深方曰非人無積惟人則有之皆脾胃虛弱氣血兩衰四時有感皆能成積若遽以磨堅破結之藥治之疾似去而人已衰矣乾漆硇砂三稜大黃牽牛之類得藥則暫快藥過則依然氣愈消疾愈大竟何益哉故善治者當先補虛使血氣壯積自消如滿座皆君子則小人自無容地也不問何藏先調其中便能飲食是其本也

木香檳榔丸子和 治胸腹積滯痞滿結痛二便不通或瀉泄下痢裏急後重食瘧實積胸腹痞滿痛由于飲食留滯為熱鬱積而成二便不通由于熱結裏急後重由于氣滯。痢疾後重有因大熱者火燥物而性急也有因氣滯者大腸氣壅不得宣通也有因積滯者濁引行物結聚也有氣虛者中氣陷下不能升也有血虛者津枯腸燥虛坐努責是也當分症論治脈洪大而實者為宜下若脈浮大慎不可下

木香 檳榔 青皮醋炒 陳皮去白 枳殼炒 黃柏酒炒 黃連萸湯炒 三稜醋煮 莪蒁醋煮五錢 大黃酒浸一兩 香附 黑牽牛二兩 芒硝水丸量人虛實服一方加當歸酒洗 張子和儒門事親無三稜枳殼只十味 除陳皮名木香導氣丸

藏入子和也

泄食

此手足陽明藥也濕熱在三焦氣分木香香附行氣之藥能通三焦解六鬱陳皮理上焦肺氣青皮平下焦肝氣瀉痢多由肝木尅脾土枳殼寬腸而利氣而黑丑檳榔下氣之最速者也氣行則無痞滿後重之患矣瘧痢由于濕熱鬱積氣血不利黃柏黃連燥濕清熱之藥三稜能破血中氣滯莪朮能破氣中血滯大黃芒硝血分之藥能除血中伏熱通行積滯並為摧堅化痞之峻品濕熱積滯去則二便調而三焦通泰矣蓋宿垢不淨清陽終不得升故必假此以推蕩之亦通因通用之意然非實積不可輕投加當歸者潤燥和其血也劉日曰此藏人經驗方也若治下痢生實抑火升木流濕潤燥推陳致新散滯破結活血通氣及肺瘧疾嗽喉不利解濕熱宜消食不消婦人調和氣血小兒驚疳積熱皆可並服重用之滑伯仁曰邪實陽明燥金也下焦少陽相火也後重之用木香檳榔行燥金之鬱也瀉陽明用知母黃柏散相火之鬱也

枳實導滯丸東垣　治傷濕熱之物不得施化痞悶不安腹內硬痛積滯泄

瀉

大黃一兩 枳實麩炒 黃芩酒炒 黃連酒炒 神麯炒五錢 白朮土炒 茯苓二錢 澤瀉二錢 蒸餅為丸多寡酌服

此足太陰陽明藥也飲食傷滯作痛成積非有以推下之則不行積滯不盡病終不除故以大黃枳實攻而下之而痛瀉反止經所謂通因通用也傷由濕熱黃芩黃連佐之以清熱茯苓澤瀉佐之以利濕積由酒食神麯蒸署迫合切之物化食解酒因其同類溫而消之芩連大黃苦寒太甚恐其傷胃故又以白朮之甘溫補土而固中也

腸垢 積滯

倒倉法丹溪

黃牡牛肉肥嫩者二三十斤 切碎洗淨用長流水桑柴火煮之爛濾去滓取淨汁再入鍋中文武火熬至琥珀色則成矣擇一靜室明快不通風者

令病人先一夜不食坐其中每飲一鍾少時又飲積數十鍾病在上者必吐病在下者必利病在中者吐而且利視所出物可盡病根乃止連進之急則逆上而吐多緩則順下而利多視病之上下而爲緩急吐利後必渴不得與湯其小便必長取以飲之名輪迴酒非惟止渴兼滌餘垢行後倦臥覺飢先與米飲次與稀粥三日後方與厚粥軟飯菜羹調養半月一月精神煥發沉疴悉痊須戒色慾半年一年戒牛肉數年

霞天膏即照前法每肉十二斤可熬膏一斤磁罐盛之夏月水浸可留三日寒天久留生黴音梅用重湯煮入煎劑調服八九劑每三分加麴一分煮糊或同蜜煉

此足太陰手足陽明藥也朱丹溪曰牛坤土也黃土之色也以順爲德而法健爲功者牡之用也肉胃之藥也液無形之物也積聚久則形質

成依附腸胃廻薄曲折之處以爲巢臼豈銖兩之丸散所能窺其藩牖乎肉液充滿流行無處不到如洪水泛漲浮莝陳朽皆順流而下不得停留凡屬滯礙一洗而空澤槁潤枯補虛益損寧無精神煥發之樂乎其方傳于西域異人中年後行一二次亦却疾養壽之一助也王綸曰牛肉補中非吐下藥借補爲瀉以瀉爲補亦奇方也

通大便

蜜煎導法 仲景 治陽明症自汗小便利大便秘者 胃實自汗小便復利此爲津液內竭非熱結也若與下藥則液愈耗矣雖大便鞕不可攻之宜用外導之法

蜂蜜 用銅器微火熬頻攪勿令焦候凝如飴捻作挺子頭銳如指摻皂角末少許乘熱納穀道中用手抱住欲大便時去之 加鹽少許亦可鹽能潤燥軟堅

此手陽明藥也蜜能潤腸熱能行氣皂能通竅經曰表解無證者胃雖實忌攻故外導而通之不欲以苦寒傷胃也 徐忠可曰此爲大便不行而別無所苦者設也結胸

痞滿燥結胃有燥火皆有見症今但自汗且小便利是津竭熱鬱而乾燥也

通大便

猪胆導法 仲景 治症同前

猪胆一枚 取汁入醋少許用竹筒長三四寸以一半納穀道中將胆汁灌入肛中須當大便

此手陽明藥也便秘者屬燥屬熱自汗者為亡津液當小便不利今反利是熱猶未實故不可攻猪胆汁寒勝熱滑潤燥苦能降酸善入故能引入大腸而通之也 津液枯者宜蜜導熱邪盛者宜胆導如冷秘者削醬姜亦能導之海藏法用蜜煎鹽相合或草烏末相合亦可蓋鹽能軟堅潤燥草烏能化寒消結可隨症陰陽所宜而用之

表裏之劑 病在表者宜汗宜散病在裏者宜攻宜清至于表症未除裏症又急者仲景復立大柴胡葛根黄芩等法合表裏而兼治之後人師其意則有防風通聖參蘇五積諸劑姑采數方以槩其餘善用者審症而消息之可也

少陽陽明

大柴胡湯 仲景 治傷寒發熱汗出不解陽邪入裏熱結在裏 裏非三陰之裏乃胃腑也

此為少陽陽明三陽亦有轉入陽明者如太陽有桂枝加大黃湯少陰有二大承氣厥陰二小承氣皆轉陽明症也心下痞鞕嘔而下利或往來寒熱煩渴譫語腹滿便秘表症未除裏症又急脈洪或沉實弦數者表症未除者寒熱頭痛脇痛尖熱仍在也裏症又急者痞鞕燥渴譫狂便秘也脈沉實為在裏弦數者邪在少陽也洪者邪在陽明也其嘔而自利者何亦用之緣裏皆已實虛者使雖而多攻裏實者雖吐利而可下心煩喜嘔裏熱已甚結于胃中故下之則愈

柴胡八兩 半夏半升 黃芩 芍藥各三兩 生姜五兩 大棗十二枚擘 枳實四枚炙 大黃二兩酒浸 一方無大黃下注云若不加大黃恐不為大柴胡湯也崔氏去柴胡加前胡名大前胡湯同治云亦出仲景方治同

此足少陽陽明藥也表症未除故用柴胡以解表裏症燥實故用大黃枳實以攻裏芍藥安脾斂陰能瀉肝火使木不剋土黃芩退熱解渴半夏和胃止嘔姜辛散而棗甘緩以調營衛而行津液此表裏交治下劑之緩者也

則擬後曰仲景于少陽入府胘府症則有五苓散少陽兼陽明府症則有大柴胡湯皆表裏兩解之法也愚按此乃少陽陽明故加減小柴胡

柴胡加芒硝

小承氣而爲一方少陽胃不可下然兼陽明府病則宜下宜小承氣湯輕則大柴胡湯或問大柴胡湯瀉也桂枝人參湯補也何爲皆治下利心下痞鞕張兼表而下之早以作痞者裏虛協熱而利也以表裏不解故用桂枝人參解表和裏若傷寒發熱汗出不解心下痞鞕嘔吐而下利者此爲實故當以大柴胡下之○陶節菴曰傷寒邪熱傳裏須看熱氣淺深用藥三焦俱傷則痞滿燥實堅全見宜大承氣湯邪在中焦則有燥實堅三症宜調胃承氣湯加甘草和中去枳朴者恐傷上焦氤氳之氣也邪在上焦則痞而實宜小承氣湯去芒硝者恐傷下焦真陰也若表症未除裏症又急不得不下者則用大柴胡湯通表裏而兼治之大承氣故系小承氣次之調胃承氣又次之大柴胡又次之蓋恐猛性燥急故不輕用

少陽陽明解表攻裏

柴胡加芒硝湯（仲景）治傷寒十三日不解胸脇滿而嘔日晡潮熱已而微利此本柴胡症醫以圓藥下之非其治也潮熱者實也先以小柴胡湯以解外後以加芒硝湯主之（傷寒十三日爲再傳經盡當解之時胸滿而嘔少陽也潮熱而日晡潮熱陽明也邪氣猶在表裏之間也）

小柴胡湯（見前解門） 加芒硝六兩

此少陽陽明藥也表症誤下邪熱乘虛入胃以致下利而滿嘔潮熱之症猶在（傷寒潮熱為胃實故宜下）故仍與柴胡湯解少陽加芒硝以蕩胃熱亦與大柴胡兩解同意

桂枝加大黃湯（仲景）治太陽誤下轉屬太陰腹滿大實痛者（腹脹雖屬太陰者表症尚從腹滿時痛猶宜和之以桂枝加芍藥湯惟滿痛便秘口燥咽乾者方可以此湯下之）

桂枝湯（見發表門）加大黃（一兩）芍藥（三兩）

此足太陽太陰藥也誤下而作結胸則邪在上仍屬太陽今腹滿而大實痛則邪已入太陰經曰諸痛為實痛隨利減故用桂枝以解未盡之表邪加大黃以下內陷之邪熱（經又曰太陰病脈弱其人續自便利設當行大黃芍藥者宜減之以胃氣弱易動故也仲景之慎于用下也如此故海藏曰腹痛桂枝加芍藥大實痛桂枝加大黃何為不用芍藥加大黃而于桂枝內加之要從太陽經治以太陽為本也雖然其用太陰腹痛有三有次第傳經之邪有直入本經之邪有下後內陷之邪此腹滿時痛為下後內陷之邪宜桂枝加芍

藥湯大黃痛者桂枝加大黃湯設過本經直入陰邪腹滿實痛脈實非者用此下之設不治結胸之證加用瀉後曰火辦痛者有宿食也非大黃不能除亦通因通用之意也

水解散後用 治天行一二日頭痛壯熱

麻黃四兩 桂心 甘草二兩炙 白芍二兩 大黃 黃芩三兩

此足太陽陽明藥也麻黃桂心開腠發汗桂心能引血化汗黃芩以清上中之熱大黃以瀉中下之熱甘草白芍能調和中氣天行溫疫鬱熱自內達外與傷寒由表傳裏者不同故雖一二日之淺可以汗下兼行不必同于傷寒之治法也

防風通聖散河間 治一切風寒暑濕饑飽勞役內外諸邪所傷氣血怫鬱表裏三焦俱實憎寒壯熱頭目昏運目赤睛痛耳鳴鼻塞口苦舌乾咽痰不利唾涕稠粘咳嗽上氣大便秘結小便赤澀瘡瘍腫毒折跌損

傷瘀血便血腸風痔漏手足瘛瘲驚狂譫妄丹斑癮疹憎寒壯熱風熱在表也頭眩目赤風熱上攻也耳鳴口苦邪在少陽也便秘痔漏熱結大腸也小便赤澀熱結膀胱也瘡瘍腫毒熱構氣血怫鬱也丹斑癮疹風熱在胃也手足瘛瘲驚狂譫妄肝風胃火也

防風　荊芥　連翹　麻黃　薄荷　川芎　當歸　白芍炒　白朮　山梔炒黑　大黃酒蒸　芒硝各五錢　黃芩　石膏　桔梗各一兩　甘草二兩　滑石三兩　加生姜葱白煎自利去硝黃自汗去麻黃加桂枝涎嗽加姜製半夏

此足太陽陽明表裏血氣藥也防風荊芥薄荷麻黃輕浮升散解表散寒使風熱從汗出而散之于外大黃芒硝破結通幽梔子滑石降火利水使風熱從便出而泄之于下風淫于內肺胃受邪桔梗石膏清肺瀉胃風之為患肝木受之川芎歸芍和血補肝黃芩清中上之火連翹散氣聚血凝甘草緩峻而和中重用甘草滑石亦猶六一利水瀉火之意白朮健脾而燥濕上

下分消表裏交治而能散瀉之中猶寓溫養之義所以汗不傷表下不傷裏也

本方再加入參補氣熟地養血黃栢黃連除熱羌活獨活天麻細辛全蝎袪風蜜丸彈子大每服一丸茶酒任下名祛風至寳丹（喻嘉言曰此中風門中不易之專方也）

本方除大黃芒硝名雙解散（麻黃防風荊芥薄荷川芎以解表黃芩梔子連翹石膏滑石以解裏復有當歸芍藥以和血桔梗甘草白朮以調氣故曰雙解）

太陽陽明 解表清裏

葛根黃連黃芩湯（仲景）

治太陽病桂枝症醫反下之利遂不止脈促者表未解也喘而汗出者此湯主之（發熱頭痛惡風自汗所謂桂枝症也此邪在表而反下之虛其陽則表邪乘虛入裏遂陷熱而利不止也促為陽盛裏下利而脈促知表未解當症仍在也汗出而喘為邪氣外甚所致喘而汗出為裏熱氣逆所致與此湯散表邪清裏熱脈數而極曰促）

葛根半斤甘草炙黃芩二兩黃連二兩先煮葛根內諸藥煎（或加姜棗）

此足太陽陽明藥也表證尚在醫反誤下邪入陽明之府其汗外越氣上奔則喘下陷則利故舍桂枝而用葛根專治陽明之表（葛根能升陽明清氣又爲治瀉聖藥）加芩連以清裏熱甘草以調胃氣不治利而利自止不治喘而喘自止矣又太陽表裏兩解之變法也

三黃石膏湯　治傷寒溫毒表裏俱熱狂叫欲走煩躁大渴面赤鼻乾兩目如火身形拘急而不得汗或已經汗下過經不解三焦大熱譫狂鼻衄身目俱黃六脈洪數及陽毒發斑（陶節菴曰此因熱在三焦閉塞經絡津液榮衛不通遂成此症）

石膏（兩半）黃芩　黃連　黃柏（七錢）梔子（三十箇）麻黃　淡豉（二合）　每服一兩，姜三片棗二枚細茶一撮煎熱服

此足太陽手少陽藥也表裏之邪俱盛欲治內則表未除欲發表則裏又急故以黃芩瀉上焦之火黃連瀉中焦之火黃柏瀉下焦之火梔子

通瀉三焦之火而以麻黃淡豉發散表邪石膏性重瀉胃火能解肌亦發表分消之藥也

發表溫裏

五積散局方 治少陰傷寒及外感風寒內傷生冷身熱無汗頭痛身痛項背拘急胸滿惡食嘔吐腹痛寒熱往來脚氣腫痛冷秘寒疝寒瘧惡寒無汗婦人經水不調

白芷 陳皮 厚朴六分 當歸 川芎 芍藥 茯苓 桔梗二分 蒼朮枳殼七分 半夏 麻黃四分 乾薑 肉桂重表者用桂枝 甘草三分 加薑葱煎又法除桂芷枳殼陳皮餘藥慢火炒攤冷入桂芷同煎名熟料五積散用炒者助其溫散也

有汗去蒼朮麻黃氣虛去枳桔加人參白朮腹痛挾氣加吳茱萸胃寒加煨薑陰症傷寒肢冷虛汗加附子婦人調經加醋艾

此陰陽表裏通用之劑也麻黃桂枝所以解表散寒甘草芍藥所以和

中止痛蒼朮厚朴平胃土而燥濕陳皮半夏行逆氣而除痰芎歸姜芷入血分而祛寒濕枳殼桔梗利胸膈而清寒熱茯苓瀉熱利水寧心益脾所以爲解表溫中除濕之劑去痰消痞調經之方也一方統治多病惟活法者變而通之本方能散寒積食積氣積血積痰積故名五積王海藏曰桂枝麻黃芍藥甘草即各半湯也蒼朮陳草即平胃散也枳梗陳茯半即枳桔半夏等湯也加芎歸治血又加乾姜爲厚朴散此數藥相合爲解表溫中之劑消痞調經之方雖爲內寒外感表裏之分所製實非仲景表裏桂枝麻黃姜附之的方也惟在活法變而通之陶節菴曰夫病不身熱頭痛初起怕寒腹痛嘔吐泄瀉踡臥沉重不渴脈沉遲無力人皆知爲陰症矣至于發熱面赤煩躁揭去衣被脈大人皆不識認作陽症誤投寒藥死者多矣不知陰症不分熱與不熱不論脈之浮沉大小但指下無力重按全無便是沉陰急與五積散一服通解表裏之寒若內有沉寒必須姜附溫之若作熱治而用涼藥則渴愈甚而躁愈急豈得生乎此取脈不取症也按傷寒有舍症取脈者又有舍脈取症也

本方合人參敗毒名五積交加散治寒濕身體重痛腰脚痠疼

麻黃白朮湯 東垣 治大便不通小便赤澁身面俱腫色黃麻木身重如山

喘促無力吐痰唾沫發熱時躁躁已振寒項額如水目中溜火鼻不聞香臍有動氣小腹急痛東垣曰此宿有濕熱伏于榮血之中木火乘于陽道為上盛短氣喘促為陰火傷氣四肢痿弱為腎水不足冬時寒水得令乘其肝木尅火勢不大勝必有大復故見諸症

青皮　陳皮　黃連酒炒　甘草炙　升麻二分　柴胡　桂枝　人參　黃柏酒炒　黃耆　蒼朮泔浸　白朮土炒　厚朴　豬苓三分　茯苓　澤瀉　吳茱萸四分　白蔻　蔻　炒麴五分　麻黃不去節六分　杏仁四粒研　分二服

此足三陽三陰通治之劑也前症為因表裏俱傷陽氣抑不得升故風火濕熱鬱而為病也桂枝麻黃解表祛風升麻柴胡升陽散火黃連黃柏燥濕清熱而黃柏又能補腎滋陰蔻朴青陳利氣散滿而青柴又能平肝蔻朴又能溫胃杏仁利肺下氣神麴化滯調中吳萸煖腎溫肝二耆甘草蒼白二朮補脾益氣二苓澤瀉通利小便使濕去而熱亦行方

內求齋有通大便之藥蓋清陽升則濁陰自降矣五苓散中平胃散費

兵裘術發而為一方者也治病既多故湯用表裏寒熱補瀉之藥與術但皆氣藥而無血藥與五積不同然乃東垣之方錄之以見治病之中又有此一法也

外感 內傷

參蘇飲 元戎

治外感內傷發熱頭痛嘔逆咳嗽痰塞中焦眩運嘈煩傷風泄瀉及傷寒已汗發熱不止 發熱頭痛外感也咳嗽痰塞嘔逆泄瀉內傷也已汗而熱不止陰虛也

人參 紫蘇 乾葛 前胡 半夏姜汁炒 茯苓各七錢半 陳皮去白 甘草 枳殼麩炒 桔梗 木香各二錢 每五錢加姜棗煎外感多者去棗加葱白肺中有火去人參加杏仁桑白皮瀉肺 泄瀉加白朮扁豆蓮肉炒燥濕健脾

此手足太陰藥也風寒宜解表故用蘇葛前胡勞傷宜補中故用參苓甘草橘半除痰止嘔枳桔利膈寬腸木香行氣破滯使內外俱和則邪散矣 造飲身重注痛者亦宜此方和解之劉宗厚曰此出少陽柴胡例藥治感冒與氣挾痰飲之病本方云前胡葛根自能解肌枳殼橘

紅帶自能寬中快膈以桔梗為佐恐觀藥性非涼亦是辛平之制元戎謂參蘇飲治一切發熱皆效謂有風藥解表有氣藥和中則外感風寒內積痰飲並可用也合四物名茯苓補心湯尤能治虛熱及吐衄使血乃歸實表裏兼治之劑然不可過

本方去人參前胡加川芎柴胡姜棗名芎蘇飲（澹寮）治傷風寒外有發熱頭痛惡寒內有咳嗽吐痰氣湧（此或肺有實熱故去人參加川芎為通陰陽血氣之使）

香蘇飲（局方） 治四時感冒頭痛發熱或兼內傷胸膈滿悶噯氣惡食（內經曰卑下之地春氣常在故東南卑濕之區風氣柔弱易傷風寒俗稱感冒受邪膚淺之名也由鼻而入在於上部客於皮膚故無六經形證惟發熱頭痛而已胸滿噯氣惡食則兼內傷也〇按輕為感冒重為傷又重者為中）

香附（炒） 紫蘇（各二錢） 陳皮（去白一錢） 甘草（七分） 加薑蔥煎 傷食加消導藥 咳嗽加杏仁桑皮 有痰加半夏 頭痛加川芎白芷 傷風自汗加桂枝 傷寒無汗加麻黃乾姜 傷風鼻塞頭昏加羌活荊芥 心中卒痛加延胡索酒一杯

此手太陰藥也紫蘇疏表氣而散外寒香附行裏氣而消內壅橘紅能

旅行表裏以佐之（[illegible]氣行則寒散而食亦消矣）甘草和中亦能解表爲使也

茵陳丸（外臺） 治時氣瘴氣黃病痎瘧赤白痢等症

茵陳 梔子 鱉甲（炙） 芒硝（二兩） 大黃（五兩） 常山 杏仁（三兩炒） 巴豆（一兩去心皮炒） 豉（五合）

蜜丸梧子大每服一丸或吐或利或汗如不應再服一丸而應可作煎劑投之老幼量意加減

此足太陽太陰陽明厥陰藥也梔子淡豉梔豉湯也合常山可以涌吐合杏仁可以解肌大黃芒硝承氣湯也可以蕩熱去實合茵陳可以利濕退黃（三味名茵陳湯治黃正藥）加巴豆大熱以祛藏府積寒加鱉甲滋陰以退血分寒熱此方備汗吐下三法故能統治諸病居平當預合之以備緩急雖云劫劑實佳方也

和解之劑

邪在表宜汗在上宜吐在裏宜下若在半表半裏則從中治宜和解按仲景于少陽症而以汗吐下三者爲戒也昔賢云或熱病脉躁盛而不得汗者陽脉之極也死然有當和解之症汗之不得汗和解之力到汗自出而解慎勿錯認作死症也由是觀之和解之劑用以分理陰陽調和營衛顧不重歟

半表半裏

小柴胡湯 仲景

治傷寒中風少陽症往來寒熱胸脇痞滿默默不欲食心煩喜嘔或腹中痛或脇下痛或渴或欬或利或悸小便不利口苦耳聾脉弦或汗後餘熱不解及春月時嗽瘧發寒熱婦人傷寒熱入血室

寒爲陰熱爲陽裏爲陰表爲陽邪客于半表半裏陰之與陽爭陰勝則寒陽人與陰爭陽勝則熱陽不足則先寒陰不足則先熱又曰太陽行身之後屬膀胱寒水爲表陽明行身之前屬胃燥金爲表之裏邪在于中近後膀胱水則寒近前陽明燥則熱也寒熱有定時者爲瘧無定時者爲往來寒熱以熱在表而淺邪惡正故畏寒寒已復熱此邪未併于表裏故寒熱微而無定時也半表半裏屬足少陽膽脉行于兩脇手少陽三焦之脉絡心包風邪中人心氣不得宣暢故煩滿或攻胸脇故又胸脇痛也邪在表則呻吟不安在裏則煩而悶亂邪自表而方傳裏故默默靜也經曰陽入之陰則靜邪在表則能食入裏則不能食今在表裏之間是以不欲食未至于不能食也邪在表則不煩不嘔在裏則煩嘔表

方用柴胡小柴胡湯加生地丹皮熱甚或渴或加甘或脈小滑或有白僵蠶
停而小便不利少腹脹脈絡于耳故耳聾膽氣上衝故口苦脅痛寒熱往復
結水故脈弦春月時也少陽當令之時也血室衝脈也男女之有之婦
人傷寒七八日邪當傳裏值經水適來則邪不入府乘虛而入血室或
經水適斷七八日邪乘虛亦入血室熱與血搏結而不行故有寒熱如瘧或
則譫語如見鬼狀在男子則下血譫語皆為熱入血室總之傷寒與血別
子無異惟熱入血室如傷寒為不同也小柴胡作從上氣在本主血
故更能入血室經曰傷寒中風有柴胡證但見一證便是不必悉具又
曰傷寒五六日發熱而嘔滿以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯
必蒸蒸而振發熱汗出而解或渴熱在半表半裏兼有發熱者仍與小柴
胡湯和其表裏證
柴症不能外散

亦治傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿不欲食大便鞭脈細者為陽微結

仲景曰汗出為陽微假令純陰結不得復有外證脈沉緊不得為少陰病所得
以然者陰不得有汗今頭有汗故知非少陰也脈雖三陰脈皆至頸胸中
而還不上循頭頸邪結於熱凝結而不甚也或有微惡寒病在半表半
裏脈沉雖似裏則久有頭汗出之症以別之凡脈細脈沉脈緊皆陽
熱鬱結之症無關少陰也可見陽氣一結不但陽症似陰陽脈亦似陰
矣

柴胡八兩 **半夏**半升 **人參**三兩 **甘草**三兩 **黃芩**三兩 **生薑**三兩 **大棗**十二枚 **嘔逆加生**

薑陳皮（生薑散逆陳皮削氣）煩而不嘔去半夏人參加栝蔞（以蕩鬱熱）渴者去半夏加花粉（生津）若不渴外有微熱去人參加桂枝溫取微汗（解肌）咳嗽去參棗生薑加五味子乾薑（咳為氣逆肺寒五味斂肺乾薑散寒素元樞曰少陽有咳無嗽有嗽非少陽也陽明有嗽無咳有咳非正陽明也）虛煩加竹葉粳米（竹葉涼心粳米和胃）齒燥無津加石膏（齒燥屬陽明火石膏清胃止渴）痰多加瓜蔞貝母（能化熱痰）腹痛去黃芩加芍藥（黃芩寒中芍藥合甘草和裏）脇下痞鞕去大棗加牡蠣（大棗甘令人滿牡蠣鹹能軟堅）脇下痛加青皮芍藥（脇為肝膽之部痛屬肝火二藥平肝）心下悸小便不利去黃芩加茯苓（經曰大陽症飲水多心下必悸水停心下故悸水畜不行故小便不利黃芩苦反堅腎茯苓淡滲利水）本經頭痛加川芎（入肝活血散鬱除風）發黃加茵陳（退劑）

此足少陽證也膽為清淨之府無出無入其經在半表半裏不可汗吐下法宜和解（仲景以少陽中風耳聾目赤胸滿而煩不可吐下吐下則悸而驚註曰邪在半表半裏以吐除煩吐則傷氣氣虛者悸以下除滿下則亡血血虛者驚又曰傷寒脈弦細頭痛發熱者屬少陽不可汗汗之則譫語釋曰汗之亡津液少陽之邪因乃入胃故譫語

邪入本經乃由表而將至裏當徹熱發表迎而奪之勿令傳太陰柴胡味苦微寒少陽主藥以升陽達表爲君黃芩苦寒以養陰退熱爲臣陽不足則陽湊之故發寒用黃芩降陰氣使不陷入陽中則不寒陰不足則陽湊之故發熱用柴胡升陽氣使不陷入陰中則不熱又曰柴胡黃芩之苦寒以退熱半夏生薑味辛溫以退參人參大棗甘草味甘溫以助正氣半夏辛溫能健脾和胃以散逆氣而止嘔人參甘草以補正氣而和中使邪不得復傳入裏爲佐二棗固大陰使水邪不致妄上然必虛人方可用參邪在半表半裏則營衛爭表屬衛裏屬營故用薑棗之辛甘以和營衛爲使也李時珍曰少陽症雖在半表半裏而胸脇痞滿實兼心肺上焦之邪心煩喜嘔默默不欲食又兼脾胃中焦之症故用黃芩以治手足少陽相火黃芩亦少陽藥也昂按半夏止嘔和胃健脾亦通治痰厥不欲食寒熱間作所亦有之不獨少陽也小柴胡之用半夏以邪在半表半裏則陰陽爭用半夏和胃而通陰陽也靈樞經用治不眠亦同此意而仲景治喉痺咽痛及大小便秘者用半夏取其辛能潤燥又能散也丹溪謂半夏能使大便潤而小便長今人專以半夏爲除痰之藥稍涉燥症輒不敢用而半夏之功用不復見知于世矣徐忠可曰小柴胡能用清氣而行陽道能引胃氣上行而行春令能散諸瘀血凝氣滯故凡邪在表裏混雜者俱稍帶以提出也

陽膽脅經而散以柴甘生姜爲定藥餘則加減隨症耳陶節菴曰本經症心下飽悶未經下者非結胸也乃表邪傳至胸中未入于府尚爲在表只須小柴胡加枳桔不效就以本方對小陷胸加枳桔一服豁然其効如神喻嘉言曰傷寒分表裏中三治表裏之邪俱盛則從中而和之故有小柴胡之和法乃人參甘草半夏生姜大棗助脾和中但帶柴胡一味透表黃芩一味透裏飲入胃中聽胃氣之升者帶柴胡出表胃氣之降者帶黃芩入裏一和而表裏之邪盡服未効者加工治之不相扞格矣又曰虛勞發寒熱者乃衛虛則惡寒營虛則發熱耳緩調營衛俾不亢戕寒熱自止若誤用小柴胡伊汗多而衛傷于外便溏而營傷于內虛熱轉加病益甚矣或問若曰小柴胡爲半表半裏之劑太陽經之表熱陽明經之標熱皆不能解也若夫陽氣虛寒面赤發熱脉沉足冷者服之立見危殆及內有虛寒大便不實婦人新産發熱皆不可用也○李士材曰今人治傷寒不分陰陽表裏而用此方去參投之以爲平穩殺人多矣曰獨敢劑也○李東垣曰若血受病亦先調氣謂氣不調則血不行氣夫血婦也如婦人經病先柴胡以行經之表次四物以行經之裏亦先氣而後血也

本方以前胡代柴胡名小前胡湯崔氏治同胡洽云亦仲景方　本方加陳皮芍藥名柴胡雙解散節菴治同　本方加芒硝名柴胡加芒硝湯仲景見表裏門　本方加桂枝名柴胡加桂枝湯仲景治傷寒六七日發熱微惡寒支節煩痛微嘔

心下支結外症未去者傷寒六七日邪尚傳與支結者胸中支撐而結也陷表已謂結于心之邊旁也惟而支結爲將傳裏發熱惡寒骨節煩痛爲外症未除宜和解是按此條太陽枝力桂枝脈經曰發汗多亡陽譫語不可下宜此湯和其營衛以通津液自愈

本方除黃芩甘草加桂枝茯苓龍骨牡蠣鉛丹大黃名柴胡加龍骨牡蠣湯仲景治傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可轉側傷寒八九日過經然後下之可謂順矣就卻外邪不盡與虛人煩滿者陽熱入胸也驚者心惡熱而神不守也煩驚雖係于心亦由胃膽爲將軍之官失榮而多恐也小便不利裏虛而津液不行也譫語胃熱也一身盡重不可轉側陽氣不營于表也與柴胡湯以除煩滿加茯苓龍骨牡蠣鉛丹收斂神氣而鎮驚而茯苓牡蠣又能行津液利小便加大黃以逆胃熱而止譫語加桂枝以行陽氣合柴胡以散表邪而解身重因滿故去甘草按傷寒傳足不傳手其實原無界限此症邪熱于心神明內亂故致煩驚譫語仲景加入心藥數種不專以足經之拘拘之也

本方去半夏人參姜棗加桂枝乾姜花粉牡蠣名柴胡桂枝乾姜湯仲景治傷寒汗下後胸脅滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者頭汗寒熱而渴爲表症皆有邪故除人參半夏加桂枝以解太陽乾姜以散滿花粉以生津牡蠣以耎堅以此和解復津

液而助陽亦治瘧發寒多熱少或但寒不熱喻嘉言曰小柴胡[illegible]陰陽兩停之方可從寒熱以為進退此方加姜桂則進而從陽其加芩連以退而從陰可以類推丕擬曰傷寒餘熱未盡重感六經之氣變而為瘧治法與雜病不同寒多熱少或非寒者太陽邪變也柴胡桂枝湯熱多寒少或單熱骨節煩痛者陽明邪變也白虎湯加桂寒熱相爭先熱者少陽邪變也小柴胡湯渴者去半夏加花粉知母與熱大作戰慄汗出不散者太陽陽明合病也桂枝石膏湯服此後瘧愈甚者三陽合病也恐傳入陰經急用桂枝黃芩湯如傳入陰經從卯至午發而渴此大便閉者大柴胡湯下之從午至酉發而腹滿便閉者大承氣湯下之從酉至寅發而欲狂喜忘便黑者桃仁承氣湯微利之不應下者尼汗升麻湯若挾痰食積氣治法與雜病略同附桂枝石膏湯桂枝一錢黃芩二錢石膏知母各三錢桂枝[illegible]二湯即小柴胡加石膏三錢知母二錢桂枝五分李梴曰一方以桂枝治太陽白虎治陽明柴胡治少陽[illegible]甚明顯[illegible]合二陳食積合[illegible]不問渴[illegible]合五苓便閉合大柴胡無汗加葛根[illegible]有汗加黃芩白朮夜發加白芍桃仁日久加常山檳榔吐之治瘧之法盡矣

本方去半夏加花粉名柴胡去半夏加栝蔞根湯治往來寒熱而渴及勞瘧花粉潤燥生津太陽小便不利而渴宜五苓陽明大便不利而渴宜調胃承氣大柴胡已利而渴宜白虎少陽寒熱往來而渴宜此湯過勞即發名勞瘧

本方去柴胡黃芩加厚朴名厚朴生[illegible]人參湯[illegible]仲[illegible]發[illegible]

後腹脹滿者（凡吐下後腹滿者乃當汗不汗誤下表邪乘虛入裏邪氣盛則實之症也汗後表已解而腹滿者知非裏實藏脾胃氣虛陰氣內壅而爲脹也法當補虛散滯）本方除半夏加當歸白芍大黃名柴胡飲子（子和）治肌熱蒸熱積熱汗後餘熱脉洪實弦數（洪為熱數為熱）亦治瘧疾（喻嘉言曰子和法中暑隨攻補渠中肯綮）本方加羌活防風名柴胡羌活湯治瘟疫少陽症本方加桔梗名柴胡桔梗湯治春嗽本方合平胃散名柴平湯治濕瘧身痛身重本方加青黛薑汁糊丸名清鎮丸（潔古）治嘔吐脉弦頭痛及熱嗽本方一分加四物二分名柴胡四物湯治婦人日久虛勞微有寒熱本方與四物各半名調經湯

升降陰陽

黃連湯（仲景）治傷寒胸中有熱而欲嘔胃中有寒而腹痛（成氏曰濕家下後舌上有胎者是丹田有熱胸中有寒是邪氣入裏而為下熱上寒也此傷寒邪氣傳裏而為下寒上熱也胃中有邪氣使陰不得升而獨治于下為下寒腹中痛陽不得降而獨治于上為胸中熱欲嘔吐與此湯以升降陰陽）

黃連炒 乾薑炒 桂枝 甘草三兩 人參二兩 半夏半升 大棗十二枚

此足陽明藥也黃連苦寒泄熱以降陽薑桂辛溫除寒以升陰人參助正袪邪半夏和胃止嘔甘草大棗調中止痛上中二焦寒熱交戰以此和解之 喻嘉言曰湯家下之法此有將者丹田有熱胸中有寒也仲景亦用此湯何耶蓋傷寒分表裏中三治表裏之邪俱盛則從中而和之故有小柴胡之和法至于丹田胸中之邪在上下而不在表裏即變柴胡為黃連湯以桂枝代柴胡以黃連代黃芩以乾薑代生薑引入胃中聽胃氣之上下敷布故不問下寒上熱上寒下熱皆可治之也夫表裏之邪則用柴芩用生薑之辛以散之上下之邪則用桂連用乾薑之辣以開之仲景聖法灼然矣昂按上下未有不分表裏者大率上焦屬表中下焦屬裏胸中與太陽為近故用桂枝嘉言議論雖高而立言尚有未盡

太陽少陽兩解

黃芩湯 仲景 治太陽少陽合病自下利者 合病者謂有太陽之症身熱頭痛脊強又有少陽之症耳聾脇痛嘔而口苦寒熱往來也自利者不因攻下而泄瀉也自利固多可溫然腸胃有積結與下焦客熱又非溫劑所能止或分利之或攻泄之可也成氏曰太陽陽明合病下利為在表與葛根湯以汗之少陽陽明合病下利為陽邪入裏與承氣湯以下之此太陽少陽合病下利為在半

表半裏與黃芩湯以和解之

黃芩三兩 **芍藥** **甘草**二兩 **大棗**十二枚

此足太陽少陽藥也。成氏曰：虛而不實者，苦以堅之，酸以收之。黃芩、芍藥之苦酸以堅斂腸胃之氣；弱而不足者，甘以補之，甘草、大棗之甘以補腸胃之弱。昂按：三經合病，何以不用二經之藥？蓋合病而兼下利，是邪入裏，則所重者在裏，故用黃芩以徹其熱，而以甘芍大棗和其太陰，使裏氣和則外證自解。和解之法非一端也。仲景之書，一字不苟，此證單言下利，故此方亦單治下利。機要用之治熱痢腹痛，更名黃芩芍藥湯；潔古因之加木香、檳榔、大黃、黃連、當歸、官桂，更名芍藥湯，治下痢。仲景此方，遂為萬世治痢之祖矣。

本方加半夏半斤、生薑三兩，名黃芩加半夏生薑湯。仲景治前證兼嘔者。胃氣逆也。加半夏、生薑以散逆氣。千金曰：生薑，嘔家聖藥，是散其逆氣也。金匱曰：嘔吐用半夏以去其水，水去則嘔止，是下其痰飲也。亦治膽府發欬，嘔苦水如膽汁。膽液泄則口苦。本方除大棗，名黃芩芍藥湯，治火升鼻衄及熱痢。

外臺**黃芩湯** 黃芩 人參 乾薑各三兩 桂枝一兩 半

乾薑半斤 大棗十二枚 治乾嘔下痢

芍藥甘草湯 治腹中不和而痛 此陰陽氣血不和肝木乘脾之故也腹痛有寒有熱有虛有實有食積有濕痰有死血有蟲寒痛者痛無增減或兼吐利熱痛者時痛時止腹滿堅結實痛者痛甚脹滿手不可按虛痛者按之即止食痛者痛甚則利利後痛減死血痛者痛有常處濕痰痛者脉滑痰氣阻礙不得升降蟲痛者時作時止面白唇紅大抵胃脘下大腹痛者多屬食積外邪遶臍痛者屬痰火積熱臍下小腹痛者屬寒或瘀血或溺澀

仲景用治誤表發厥脚攣吐逆與乾薑甘草湯以復其陽厥愈足溫者更作此湯以和其陰其脚即伸 酸甘相合用補陰血玉海藏曰稼穡作甘甘者己也曲直作酸酸者甲也甲己化土此仲景妙方也

白芍藥 甘草炙各四兩 脉緩傷水加桂枝生薑脉洪傷金加黃芩大棗脉濇傷血加當歸脉弦傷氣加芍藥脉遲傷火加乾薑

此足太陰陽明藥也氣血不和故腹痛白芍酸收而苦泄能行營氣炙甘草溫散而甘緩能和逆氣又痛為木盛剋[illegible]白芍能瀉肝甘草

能瀉肝而平肝也虛沉尺目內為不惟治血虛入亂行氣喉痛者熱得一
飲食以而不和也不和逆于內寒得白芍行其營氣又以甘草之甘緩
和其熱氣此不治之
治乃所以深治之也

本方去芍藥加乾薑二兩名甘草乾薑湯仲景別見寒門金匱用此治肺痿肺冷吐涎沫小便數以溫之此本方加附子名芍藥甘草附子湯仲景別見寒門本方加黃芩名黃芩芍藥湯機要治熱痢腹痛後重身熱膿血稠粘及鼻衄不止脈洪數此即仲景之黃芩湯除大棗本方加白朮名白朮芍藥湯機要治脾濕水瀉身重困弱保命集曰瀉痢不止或暴下者皆太陰受病故不可離芍藥人不受濕則不痢故須白朮四時下痢于白芍白朮內春加防風夏加黃芩秋加厚朴冬加桂附更詳外症治之加身困倦加白朮自汗逆冷氣息微加桂附以溫之如裏急後重膿血稠粘雖在盛冬于溫藥內亦加大黃

栝蔞薤白白酒湯仲景 治胸痺喘息咳唾胸背痛短氣胸中者心肺之分故喘息咳唾諸陽受氣于胸中轉行于背氣痺不行故胸背為痛而短氣

栝蔞一枚 薤白三兩 白酒四斤

此上焦膻中藥也（膻中兩乳中間，經曰：膻中者臣使之官，喜樂出焉）。喻嘉言曰：胸中陽氣如離照當空，曠然無外。設地氣一上，則窒塞有加。故知胸痺者，陰氣上逆之候也。仲景微則用薤白白酒以益其陽，甚則用附子乾姜以消其陰。世醫不知胸痺為何病，習用豆蔻、木香、訶子、三稜、神麴、麥芽等藥，坐耗其胸中之陽，亦相懸矣（薤葉光滑，露亦難竚，故曰薤露。其性滑泄，能通氣滯，故胸痺下重並用之）。

本方加半夏，名栝蔞薤白半夏湯（金匱），治胸痺不得臥，心痛徹背（不得臥，故加半夏）。

本方除白酒，加枳實、厚朴、桂枝，名枳實薤白桂枝湯（金匱），治胸痺氣結在胸，胸滿，脇下逆搶心。

不眠

溫膽湯（集驗） 治膽虛痰熱不眠，虛煩驚悸，口苦嘔涎（膽以溫為候，虛則寒，寒則不眠。驚悸亦由于膽虛。虛火上溢，故口苦。嘔則多屬半表半裏，少陽膽經之邪。膽虛氣鬱，致脾生痰涎而煩嘔。傷寒病後多有此症）。

陳皮去白 半夏製 茯苓茯神 甘草 枳實麩炒 竹茹 加姜煎或加棗局方無茯苓 心虛加人參酸棗仁 心內煩熱加黃連麥冬 口燥舌乾去半夏半夏行水耗津 加麥冬五味花粉 表熱加柴胡 內虛大便自利去枳實加白术 內實心煩加黑梔子

此足少陽陽明藥也 橘半生姜性辛溫 以之導痰止嘔 即以之溫膽羅氏云痰在膽經神不歸舍亦令人不寐 枳實破滯 茯苓滲濕 甘草和中 竹茹開胃土之鬱 清肺金之燥 涼肺金即所以平甲木也膽為甲木金能平木 如是則不寒不燥而膽常溫矣 經又曰 胃不和則臥不安 又曰 陽氣滿不得入于陰 陰氣虛故目不得瞑 半夏能和胃而通陰陽 故內經用治不眠 二陳非特溫膽 亦以和胃也溫膽湯即二陳加枳實竹茹 三因云心虛膽怯 氣鬱生涎 涎與氣搏變生諸證 觸事易驚 或夢寐不祥 或短氣悸乏 或自汗 並溫膽湯主之 嘔則以人參代竹茹 內經半夏湯治痰盛不眠 半夏五合 糯米一升 用流水揚萬遍 煮服 汗出即已 半夏除痰而利小便 糯

米益陰而利大腸使上下通則陰陽和矣經又曰諸水病者故不得臥臥則驚驚則欬甚準繩云內經半夏湯乃去飲之劑無欲者少服金匱治虛勞虛煩不眠用酸棗仁湯棗仁二升甘草一兩知母茯苓川芎各二兩深師加生薑二兩此補肝之劑經曰卧則血歸于肝昂按本草云棗仁生用治膽虛不眠生用治膽熱好眠竊謂膽熱必有心煩口苦之症何以反能好眠乎溫膽湯治不眠用二陳加竹茹枳實二味皆涼藥乃以涼肺經之熱非以溫膽經之寒也其以溫膽名者蓋以膽欲不寒不燥常溫為候耳膽熱好眠四字不能無疑也

本方加人參遠志棗仁熟地名十味溫膽湯治夢遺驚惕

退熱 調經

逍遙散局方 治血虛肝燥骨蒸勞熱咳嗽潮熱往來寒熱口乾便澀月經不調骨蒸潮熱肝血虛也肝火乘肺故咳嗽邪在少陽故往來寒熱火盛燥金不能生水故口渴便秘肝藏血肝病故經水不調

柴胡 當歸酒拌 白芍酒炒 白朮土炒 茯苓一錢 甘草炙五分 加煨薑薄荷煎

此足少陽厥陰藥也肝虛則血病當歸芍藥養血而斂陰木盛則土衰甘草白朮和中而補土補土生金亦以平木柴胡升陽散熱合芍藥以平肝而使木得條達木喜條達故以瀉為補取疏通之義茯苓清熱利濕助甘朮以益土而令心氣

茯苓能通心腎生姜煨胃祛痰調中解鬱薄荷搜肝瀉肺理血消風疏逆

和中諸症自已所以有逍遙之名有乾咳嗽者丹溪曰極爲難治此係火鬱之症乃痰鬱其火邪在中用逍遙散以開之下用補陰之劑可愈昂按此即後條醫貫所言之旨也

本方加丹皮巵子名八味逍遙散薛己治怒氣傷肝血少目暗目爲肝竅經曰目得血而能視肝傷血少則目昏丹皮能瀉血中伏火巵子能瀉三焦鬱火故薛氏加之以抑肝氣兼以調經也醫貫曰古方逍遙散柴胡薄荷當歸芍藥陳皮甘草白朮茯神其加味者則丹皮巵子余以山巵屈曲下行泄水改用吳茱炒連其論五鬱曰東方先生木木者生生之氣即火氣也火附木中木鬱則火亦鬱矣火鬱則土自鬱土鬱則金鬱金鬱則水鬱五行相因自然之理也余以一方治木鬱而諸鬱皆愈逍遙散是也方中柴胡薄荷二味最妙蓋胆乃甲木少陽之氣其氣柔嫩象草穿地而未伸此時若被寒風一鬱即軟萎遏抑不能上伸不上伸則下克脾土而金水併病矣惟得温風一吹鬱氣始得暢達也蓋木喜風摇寒即摧萎温即發生柴胡薄荷辛能發散温能入少陽古人立方之妙如此其甚者方中加吳茱炒連即左金丸黄連清心火吳茱氣躁肝氣亦躁同氣相求以平肝木木平則不生心火火不刑金而金能制木不直伐木而佐金以制木此左金所以得名也此法之巧者然猶未也繼用六味地黄加柴胡芍藥以滋腎水俾能生木逍遙散風以散之也地黄

飲而以潤之也亦有不得其天者乎此法一立木火之鬱既舒而木不下剋土土亦得滋潤無燥熇之患金水自能相生余謂一法可通五法者如此推而廣之凡寒熱往來惡寒惡熱嘔吐吞酸嘈雜胸痛胠痛小腹膨脹頭運盜汗黃疸瘟疫疝氣飧泄等症皆對症之方推之傷寒傷風傷濕除直中外凡外感者皆作鬱看以逍遙散加減出入無不獲效如小柴胡湯四逆散羌活湯大同小異然不若此方之響應也倘一服即愈少頃復發或頻發而愈甚此必下寒上熱之假症此湯不可復投當故用溫補之劑如陽虛以四君子湯加溫熱藥陰虛以六味湯加溫熱藥元機之士不須余贅矣又曰余于冬月正傷寒麻黃桂枝症作寒鬱治不惡寒者作火鬱治此余創論也既曰寒邪何故入內而反為熱不知即是本身之火為寒所鬱一步返歸一步久則純熱矣三黃解毒解其火也葛根升麻火鬱發之也三承氣土鬱奪之也小柴胡木鬱達之也此理甚簡易劉守真謂用麻黃桂枝必加涼藥子和六神通解加石膏于麻黃蒼朮中陶氏羽九味羌活可代三方皆非也不若逍遙散真可一方代三方也火為寒鬱蒸煎腎水至木旺時無生發滋潤之本故發熱而渴非外感也余以六味湯滋其水以柴胡舒其木活人多矣

調和六氣

六和湯局方

治夏月飲食不調內傷生冷外傷暑氣寒熱交作霍亂吐瀉及伏暑煩悶倦怠嗜臥口渴便赤中酒等症風寒暑濕之邪傷脾則瀉傷胃則吐傷肺則渴傷膀胱則溺赤陰陽相爭則寒熱交作或霍亂轉筋脾主四肢傷則倦怠傷酒亦有濕散爲治

砂仁 藿香 厚朴 杏仁 半夏 扁豆 木瓜 人參 白朮

赤茯苓 甘草 加薑棗煎傷暑加香薷傷冷加紫蘇一方無白朮一方有蒼朮

此足太陰陽明藥也藿香砂仁杏仁厚朴香能舒脾辛能行氣而砂仁厚朴兼能化食木瓜酸能平肝舒筋肝木乘脾故轉筋木瓜酸能斂肺肺金以平肝邪故治霍亂轉筋扁豆赤茯淡能滲濕清熱而扁豆又能散暑和脾半夏辛溫散逆而止嘔參朮甘溫補正以匡邪甘草補中協和諸藥薑棗發散而調榮衛皆所以和之也或加香薷者用以散暑加紫蘇者用以發表散寒也吳鶴皋曰六和者和六府也脾胃為六府之總司先調脾胃則水精四布五經並行百骸九竅皆太和矣昂按六和者和六氣也若云和六府則五藏又不當和乎蓋風寒暑濕燥火之氣夏月感之為多故用諸藥匡正脾胃以拒諸邪而平調之也

藿香正氣散 局方 外感內傷

治外感風寒內傷飲食憎寒壯熱頭痛嘔逆胸膈滿悶

咳嗽氣喘及傷冷傷溼瘧疾中暑霍亂吐瀉凡感風寒不正之氣者並宜增減用之(元氣虛弱之人慎用)

藿香　紫蘇　白芷　大腹皮　茯苓(三兩)　白朮(土炒)　陳皮　半夏(麴)　厚朴(薑製)　桔梗(二兩)　甘草(一兩)　每服五錢加薑棗煎一方加木瓜(筋脈能舒氣滯能和)傷食重者加消食藥

此手太陰足陽明藥也藿香辛溫理氣和中辟惡止嘔兼治表裏為君蘇芷桔梗散寒利膈佐之以發表邪厚朴大腹行水消滿橘皮半夏散逆除痰佐之以疏裏滯苓朮甘草益脾去濕以輔正氣為臣使也正氣通暢則邪逆自除矣(吳鶴皋曰若太陽傷寒頭痛發熱骨節痛者此方全無相干如妄用之雖汗出亦不解變成壞症者多矣凡傷寒發熱脈沉元氣虛人併夾陰傷寒發熱者皆不可用戴元禮曰肥人多中以氣盛于外而歉于內也肺為氣出入之道人肥者必氣急氣急必肺邪盛肺金尅肝木膽為肝之府故痰涎壅盛治之必先理氣中後氣未盡順痰未盡降調理之劑當以藿香正氣散和星香散服

此藥非特治中風之症中氣中惡霍亂尤宜

本方合三味香薷飲(香薷 扁豆 黄連)名藿薷湯治伏暑吐瀉轉筋

時行瘧

三解湯　治時行瘧之通劑　此三陽經瘧也機要曰瘧有中三陽者有中三陰者其症名殊同傷寒也在太陽謂之寒瘧治多汗之在陽明謂之熱瘧治多下之在少陽謂之風瘧宜和之此三陽受病謂之暴瘧發在夏至後處暑前此傷之淺者也在三陰經總謂之温瘧當從太陰經論之發在處暑後冬至前此傷之重者遠而爲痎痎者老也居西方宜毒藥之李挺曰凡瘧須分陰陽氣虛屬陽血虛屬陰發于春夏屬陽發于秋冬屬陰自子至巳屬陽自午至亥屬陰邪淺在府爲陽與營衛並行故一日一發邪深在藏爲陰横連膜原不能與衛氣並行故間日發或三四日一發衛虛則先寒營虛則先熱瘉嘉言曰瘧發必有寒有熱盖外邪伏于半表半裏適在少陽所主之界出與陰爭陰勝則寒入與陽爭陽勝則熱即純熱無寒爲癉瘧温瘧純寒無熱爲牝瘧要皆自少陽而造其極偏補偏救俱未逃還返少陽之界使陰陽協和而後愈也謂少陽而兼他經則有之謂他經而不涉少陽則不成其爲瘧矣脉縱屢遷而弦之一字實貫徹之也昂按瘧之不離少陽猶咳之不離于肺故經曰五藏六府皆令人咳然必傳以與肺也

柴胡　麻黄(節去)　澤瀉各三錢

此足少陽藥也吳鶴皋曰瘧有三在在表在裏及在半表半裏也瘧邪藏于分肉之間邪正分爭併于表則在表併于裏則在裏亦有所併則在半表半裏麻黃之辛能散表邪由汗而泄澤瀉味鹹能引裏邪由溺而泄柴胡升陽發熱居表裏之間而和解之此但可以治實瘧虛者當辨其氣血而加補劑晝發屬氣夜發屬血

陽瘧

清脾飲 嚴用和

治瘧疾熱多寒少口苦嗌乾小便赤澀脈來弦數熱多陽勝也口苦嗌乾肝膽火也熱盛故便赤瘧邪居于半表半裏屬少陽甲膽之分肝膽屬木故脈弦

青皮　厚朴醋炒　柴胡　黃芩炒　半夏薑製　茯苓　白朮土炒　甘草炙　薑三棗

加薑煎一方加檳榔大渴加麥冬知母瘧不止加酒炒常山一錢烏梅二個常山劫痰截瘧烏梅斂陰清熱

此足少陽太陰藥也瘧為肝膽之邪然多因脾胃受傷而起脾屬濕土

重感于濕濕生熱熱生痰故見前症也脾旣受濕木又尅之故用青皮柴胡以破滯而伐肝柴胡疏上焦肝氣青皮疏下焦肝氣半夏厚朴以行痰而平胃厚朴平胃半夏燥痰古云無痰不作瘧茯苓用以滲濕黃芩用以清熱草菓辛熱能散太陰之積寒除痰而截瘧能消膏粱之痰並先去其害脾者而以白朮甘草調而補之也此卽小柴胡湯加減從溫脾諸方而一變也虛瘧忌用吳鶴臯曰清脾非清涼之謂乃攻去其邪而脾部爲之一清也劉宗厚因草菓之辛熱而譏焉是未達嚴用和氏之清衷子和曰世醫以瘧爲脾寒乃者歸之祟怪更可笑也劉宗厚曰暑盛陽極伏陰在內人或納涼澡浴寒客肌肉之間或飢飽勞役內傷而病作肌肉屬脾發則惡寒戰慄乃謂之脾寒耳實由風寒濕暍邪鬱腠理夏時毛竅疏通而不爲病至秋氣收斂之際表邪不能發越故進退不已往來寒熱勢如表虛人之狀所以名瘧卽四時之傷寒也十二經皆能爲病古方多兼理內傷取効出脾胃和精氣通陰陽和解諸邪悉散實非脾病也世用發表解肌溫經散寒等法亦未嘗執于燥脾劫剿也昂按脾虛惡寒胃虛惡熱寒熱間作脾亦有之不獨少陽也雖十二經藏皆能爲瘧而脾胃受傷者實多故仲景小柴胡湯人參甘草半夏薑棗皆脾胃藥其治少陽者柴胡一味而已嚴氏宗之故以小柴胡加減而立淸脾飮是明從脾胃論治矣劉氏之論亦主脾胃內傷乃不敢翻子和之案以爲非脾病恐不然

也又古方用辟邪丹雄珠丸治鬼瘧者猶病多有祟憑症者何獨于瘧必云無此也

痛瀉

痛瀉要方 劉草窗

治痛瀉不止 脾虛故瀉肝實故痛吳鶴皋曰此與傷食不同傷食腹痛得瀉便減今瀉而痛不止故責之土敗木賊也○戴氏曰水瀉腹不痛者濕也痛甚而瀉瀉而痛減者食積也瀉水腹痛腸鳴痛一陣瀉一陣火也或瀉或不瀉或多或少者痰也完穀不化者氣虛也

白朮土炒三兩 白芍炒二兩 陳皮炒半兩 防風一兩 或煎或丸久瀉加升麻

此足太陰厥陰藥也白朮苦燥濕甘補脾溫和中芍藥寒瀉肝火酸斂逆氣緩中止痛防風辛能散肝香能舒脾風能勝濕為理脾引經要藥東垣曰若補脾胃非此引用不能行陳皮辛能利氣炒香尤能燥濕醒脾使氣行則痛止數者皆以瀉木而益土也

冷熱痢

黃連阿膠丸 局方

治冷熱不調下痢赤白裏急後重臍腹疼痛口燥煩渴小便不利 濕熱鬱于腸胃故腹痛口渴而便秘

黃連一兩 茯苓二兩 阿膠炒一兩 爲末水熬阿膠爲丸空心米湯下延年加茯苓加乾姜名駐車丸治同

此手足陽明藥也黃連瀉火燥濕開鬱消瘀以平其痛熱阿膠補陰益血潤燥利腸以和其裏氣茯苓能令肺氣下降通于膀胱清熱利水止渴除煩爲清解之平劑黃連瀉熱茯苓除濕阿膠潤燥補虛

仲景黃連阿膠湯黃連四兩 黃芩二兩 芍藥二兩 阿膠三兩 雞子黃二枚生用 治傷寒少陰病得之二三日以上心煩不得臥二三日以上寒變熱之時也少陰多寐此傳經之陽邪陰氣爲陽熱所灼故心煩不得臥芩連之苦以除熱雞子阿膠之甘以益血芍藥之酸以收陰氣用苦寒甘潤酸斂之劑收斂其欲亡之微陰較之四逆一水一火爲不同矣

海藏黃連阿膠湯黃連炒四兩 黃柏 阿膠炒各一兩 山梔五錢 每服四錢 治傷寒熱毒入胃下利膿血血虛加芎歸腹痛加芍藥血不止加地榆

瘧痢

姜茶飲 東坡 治赤白痢及寒熱瘧

生姜 陳細茶 每味約三錢，濃煎服，或微炒煎

此足太陰陽明藥也。茶助陰，姜助陽，使寒熱平調，并能消暑解酒食毒。

此方用之屢效，勿以藥之平淺而忽之也。

本方除生姜，加陳白梅、蜜，水煎，名梅蜜飲，治熱痢。除茶，加木香、肉蔻，治冷痢。蜜最能治痢。

嘔噦

蘆根湯 千金 治傷寒病後嘔噦不下食。此由初病時熱盛，多服冷藥，飲冷水，熱勢既退，冷氣便發，故胃虛寒而不和，噦滿食臭，腹內雷鳴而瀉利。

蘆根一斤 竹茹一斤 生姜二兩 粳米一合

此足太陰陽明藥也。蘆根甘寒，降伏火，利小水；竹茹甘寒，除胃熱，清煩悶；生姜辛溫，祛寒飲，散逆氣，三者皆能和胃，胃和則嘔止；加粳米者，亦

藉以調中州也

霍亂

陰陽水　治霍亂吐瀉有神功（按藥中治霍亂者最多然有寒熱二症而本草主治未嘗分別言之萬一悞用立死不救倉卒患此脈候未審切勿輕投偏熱偏寒之劑惟飲陰陽水爲最穩○張子和曰霍亂吐瀉乃風濕暍三氣合邪也濕土爲風木所剋鬱則生熱心火上炎故吐吐者暍也脾濕下注故瀉瀉者濕也風急甚則轉筋轉筋者風也又邪在上焦則吐在下焦則瀉在中焦則吐瀉交作）

沸湯　井水　各半鍾和服（故又名生熟水）

此中焦分理陰陽之藥也陰陽不和而交爭故上吐下瀉而霍亂飲此輒定者分其陰陽使和平也

解毒

甘草黑豆湯　解百藥毒兼治筋疝（筋疝者莖中掣痛挺脹不堪此由用春方邪術而得之用此方者亦取其解毒）

甘草（二兩）　黑豆（半升）

此足陽明藥也甘草和中以解毒黑豆散熱以解毒（[illegible]稱大豆解百毒試之不[illegible]）

然又加甘草其驗乃[illegible]若治傷疝當用甘草稍以稍能徑達莖中也

本方加大黃名大黃甘草湯治上中下三焦消渴